



Rua Antônio Simplicio, 170 - Vila Albertina - CEP 02353-110 - São Paulo - SP - Brasil
Telefone/Fax: 55 (11) 2206-5520

Rua Carlos Seidl, 1141, 2º andar - Caju - CEP 20931-002 - Rio de Janeiro - RJ - Brasil
Telefone/Fax: 55 (21) 3895-8998

www.goldeletra.org.br
goldeletra@goldeletra.org.br

Liquidificador
liquidificador.art.br

FUNDAÇÃO GOL DE LETRA

RELATÓRIO ANUAL | ANNUAL REPORT 2007



RELATÓRIO ANUAL
ANNUAL REPORT

2007

FUNDAÇÃO GOL DE LETRA



ÍNDICE / INDEX

4 ■ EDITORIAL

■ SÃO PAULO

- 6 Programa Virando o Jogo / Changing the Game Program
- 10 Jogo Aberto / Open Game Program
- 14 Formação de Agentes Comunitários / Community Agents Development Program
- 18 Formação de Mediadores e Monitores de Biblioteca e Brinquedoteca/
Mediators and Monitors Formation at Library and “Toy Library”
- 22 Área Social / Social Area
- 26 Outros projetos / Other projects

■ NITERÓI

- 30 Programa Dois Toques na Escola / Two Moves at School Program
- 32 Área Social / Social Area

■ RIO DE JANEIRO

- 36 Jogo Aberto - Oficina de Leitura, Escrita e Informática/
Open Game Program - Workshop on Reading, Writing and Computation
- 40 Oficina de Infoweb / Infoweb Workshop
- 42 Mensageiros da Água / Water Messengers Project
- 46 Área Social / Social Area

48 ■ RECEITAS E INVESTIMENTOS

■ EXTERIOR / ABROAD

- 50 Itália / Italy
- 52 França / France

■ Como Colaborar / How to Collaborate

- 56 Parceiros / Partners
- 58 Sócios Titulares e de Honra / Honor Partner Members
- 64 Equipe 2007 / Staff 2007

■ Parecer dos Auditores Independentes / Independent Auditors' Report

68 ■ Balanços e Resultados Balances and Statements 2007

Por acreditarmos na transformação social por meio da educação, há oito anos começamos um novo projeto de vida. Instituir a Fundação Gol de Letra representou, naquele momento, a crença de que nosso poder de atuação, mobilização e comunicação poderia ser colocado a serviço dessa transformação.

Queremos mobilizar a sociedade civil brasileira para que todas as crianças, adolescentes e jovens tenham acesso a uma educação integral e de qualidade. Nesse sentido, a Gol de Letra atua forte e consistentemente em regiões com poucas oportunidades de São Paulo, Niterói e do Rio de Janeiro.

Com profissionais qualificados e equipes capacitadas, desenvolvemos projetos comunitários, educacionais, culturais e esportivos, que complementam a educação formal, oferecida na rede pública. Um trabalho estruturado que gera grande satisfação pessoal para todos nós que estamos envolvidos.

Acreditamos que a justiça social só se fará quando as oportunidades de formação e desenvolvimento forem iguais e para todos. A todos os colaboradores, parceiros, sócios e voluntários que contribuem com a Fundação Gol de Letra, muito obrigado. E vamos continuar essa caminhada.

Raí Oliveira e Leonardo Araújo

Eight years ago we embarked upon a lifelong project that followed up on our beliefs that social transformation can be attained through education. At that moment setting up the Fundação Gol de Letra (Gol de Letra Foundation) reflected the idea that our ability to act, mobilise and communicate could be placed at the service of helping to attain this transformation.

We want to mobilise Brazilian society at large so that all children, adolescents and youths can have access to a complete, quality education. In this sense Gol de Letra consistently focuses its actions on regions deprived of opportunity in São Paulo, Niterói and Rio de Janeiro.

Counting on an array of qualified professionals and capable teams, we have developed community projects that cover educational, cultural and sporting aspects which complement the formal education offered by the state sector. This structured project has rewarded all those involved with a great sense of satisfaction.

We believe that social justice will only be attained when educational and developmental opportunities are equally provided for all. A big, heartfelt thank you goes out to all the staff, partners, partner members and volunteers. And lets continue along this path to a better future.

Raí Oliveira and Leonardo Araújo



Programa Virando o Jogo

Vila Albertina

Com o tema "São Paulo: a minha, a sua, a nossa", o Programa Virando o Jogo debateu, por meio da metodologia de projetos, a diversidade da cultura paulistana, os espaços urbanos e os direitos e deveres dos cidadãos. Essa estratégia promoveu a participação das crianças no processo educacional, o que proporcionou um maior entrosamento entre elas, os educadores e as áreas de Artes Plásticas, Capoeira, Dança, Educação Física, Informática, Leitura e Escrita, Música, Teatro e Sexualidade.

Assim, em 2007, o Programa ofereceu situações em que as crianças e os adolescentes puderam vivenciar e registrar a cidade de São Paulo. Entre visitas ao centro velho, pontos turísticos, parques e a participação em eventos culturais e esportivos, eles conheceram um pouco da história da capital, os problemas urbanos de uma metrópole, a vida cultural e a acessibilidade aos espaços públicos. Como resultado final foram criados três produtos educacionais:

- "São Paulo(s), Renatos, Andrés, Luanas...", peça teatral que envolveu as áreas de Dança, Música e Teatro.
- "Calendário 2008", um produto gráfico com informações e fotos dos parques urbanos visitados pelas crianças e adolescentes nas atividades de Capoeira e Educação Física;

- "Espaço Nossos Escritores", com poesias, acrósticos, contos e folhetos informativos criados pelas crianças a partir das atividades de Artes Plásticas, Informática e Leitura e Escrita.

Paralela a essas atividades, as seis turmas do Programa participaram das oficinas, espaços de livre escolha que integram as diferentes faixas etárias e motivam o aprendizado das crianças. Em 2007, as oficinas desenvolvidas foram:

- Oficina de Culinária;
- Oficina do Riso e Videoclipe;
- Samba, Samba-rock, Rock soltinho, Salsa e Forró;
- Oficina de Acrobacia;
- HIP-HOP e Construção de instrumentos;
- Esporte com raquete, futebol e ginástica.

Agregado à proposta do Programa, a equipe pedagógica implantou em 2007 um projeto piloto de Mediação de Conflitos com o objetivo de ampliar a cultura de paz por meio do diálogo. O espaço da mediação também foi estendido para colaboradores, pais e moradores da comunidade, visando o desenvolvimento de habilidades sociais e a melhoria do convívio em outros ambientes como família e escola.

O Programa Virando o Jogo atendeu cerca de 240 crianças e adolescentes de 7 a 14 anos e 12 jovens monitores de 16 a 21 anos.

Changing the Game Program

Vila Albertina

With its theme My, Your and Our São Paulo Changing the Game Program (Virando o Jogo) debated the cultural diversity of São Paulo city, its urban spaces as well as the rights and responsibilities of its citizens, by means of a variety of project methodologies. This strategy promoted children's participation in the educational process, contributing for further integration between them and their educators in disciplines such as Plastic Arts, Capoeira, Dance, Physical Education, Computer Training, Reading and Writing Skills, Music, Theatre and Sexual Education.

In 2007 the Program gave the children and youths the opportunity to experience and record different aspects of São Paulo city. By visiting the old historical centre, the tourist landmarks and parks, and by participating in cultural and sporting events, they were able to learn some of the history of the capital, the urban problems confronting such a metropolis, its cultural life as well as the accessibility to public spaces. The events resulted in three educational products:

- São Paulo(s), Renatos, Andrés, Luanas...: A multidisciplinary play involving Dance, Music and Theatre.
- Calendar 2008: A graphic product conveying information and photos of the urban parks visited by the children and youths while engaged in activities like Capoeira and Physical Education.

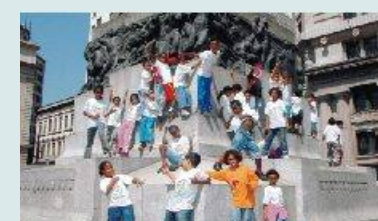
- Our Writers Space: Where children exhibited the poetry, acrostics, short stories and pamphlets they had created in activities involving Plastic Arts, Reading and Writing Skills, and Computer Training.

Concurrently with the above activities, the six groups enrolled in the Program took part in various workshops of their own choice, so as to integrate the different age groups and motivate them in their learning process. In 2007 the following workshops were offered:

- The Cookery Workshop;
- The Fun and the Video-Clip Workshop;
- Samba, Samba-Rock, Rock Soltinho, Salsa and Forró;
- The Acrobatics Workshop;
- The Hip-Hop and the Fabrication of Musical Instruments Workshop;
- Racket-Sports, Football and Gymnastics Workshop.

In 2007, the pedagogic team added and implemented a new pilot project on Conflict Resolution to the current Program, which aims to expand the culture of peace through dialogue. The initiative was extended to Program collaborators, parents and other community members in order to develop social skills and improve social interaction in other environments such as family and schools.

The Changing the Game Program attended about 240 children and teenagers from 7 to 14 years old and 12 young monitors from 16 to 21 years old.



Programa Virando o Jogo
Changing the Game Program

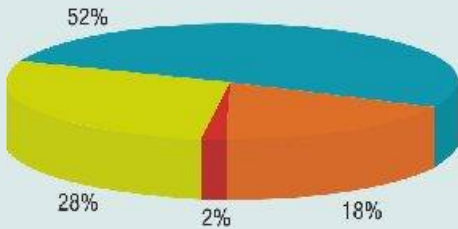
Vila Albertina

Fonte dos Recursos Origin of Resources	R\$
Empresas Financiadoras / Sponsoring Companies	422.910
Associações e Organizações Exterior Foreign Associations and Organizations	149.392
Outras receitas operacionais	15.000
Fundo Institucional / Institutional Fund	232.387
Total	819.689

Aplicação dos Recursos Resources Investments	R\$
Recursos Humanos / Human Resources	578.230
Administrativas / Administrative	75.116
Alimentação / Food	66.812
Materiais / Material	40.981
Outras despesas / Other expenses	58.550
Total	819.689

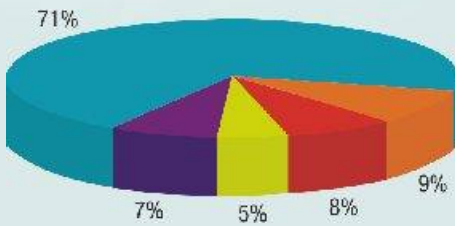
Fonte de Recursos - Origin of Resources

- Empresas Financiadoras / Sponsoring Companies
- Associações e Organizações - Exterior / Foreign Associations and Organizations
- Outras Receitas Operacionais
- Fundo Institucional / Institutional Fund



Aplicação dos Recursos - Resources Investments

- Recursos Humanos / Human Resources
- Administrativas / Administrative
- Alimentação / Food
- Materiais / Material
- Outras despesas / Other expenses



Programa Jogo Aberto

Vila Albertina

Em 2007, o Programa Jogo Aberto passou a utilizar a metodologia de projetos, estratégia educativa já aplicada em outros programas e que propicia o desenvolvimento da autonomia da criança e do jovem e a construção de conhecimentos de distintas áreas do saber, por meio da busca de informações significativas para a compreensão, representação e resolução de uma situação-problema.

Essa inovação aconteceu durante todo o ano, norteadada pelo tema “Jogos Para e Pan-americanos”, juntamente com a ampliação das atividades para mais duas escolas públicas na região. Além da prática das seis modalidades esportivas, a metodologia de projetos enriqueceu as discussões que passaram pelas questões políticas e econômicas envolvidas na preparação e na realização dos jogos Pan-americanos, disputados na cidade do Rio de Janeiro, e pelo conhecimento de esportes não populares.

Os produtos educacionais previstos nessa metodologia de trabalho resultaram em um festival esportivo chamado “Pan da Vila”, que foi composto de competições de Atletismo, Badminton, Basquete, Futsal, Handebol,



Tênis e Vôlei. No encerramento do evento, que durante uma semana reuniu cerca de 500 participantes, aconteceu também um batizado de capoeira. Ainda com o mesmo nome, foi projetado e construído um jogo de tabuleiro, com informações e situações lúdicas referentes aos jogos oficiais.

O Programa Jogo Aberto atendeu cerca de 460 crianças, adolescentes e jovens em aulas esportivas nos espaços onde o programa acontece, incluindo as quatro escolas públicas parceiras, além de uma média de 45 pessoas por dia nas 196 atividades de lazer e recreação abertas à comunidade e realizadas durante o ano.

Open Game Program

Vila Albertina

In 2007 Open Game Program (Jogo Aberto) began to use the project methodology and educational strategies applied in previous programs so as to enable the independent development of children and youths in various fields of knowledge, allowing them to work within a meaningful content that will enhance their ability to comprehend, represent and solve the problems with which they are confronted.

This innovation developed over the course of the year around the theme of the Pan American Games, and was expanded to include the participation of two other local public schools. Besides practicing six types of sports, the project methodology refined the discussions which ranged from political and economic issues related to the preparation of the Pan American Games held in Rio de Janeiro, to their introduction to lesser known sports.

The educational product contemplated by the methodology was the Vila Pan Festival (Festival Pan da Vila) which included competitions in Track and Field, Badminton, Basketball, Indoor-Football, Tennis and Volleyball. In the closing ceremony of the event which attracted approximately 500 people, there was a Capoeira Baptism, a celebration where new capoeira students are officially initiated into

the capoeira fraternity. They also projected and built a board game with references to information and playful situations of the official games.

The Open Game Program involved approximately 460 children, teenagers and youths engaged in sports classes held in various locations, including the four public schools which were our partners. A daily average of 45 people participated in the 196 social and sporting activities offered to the community over the course of the year.



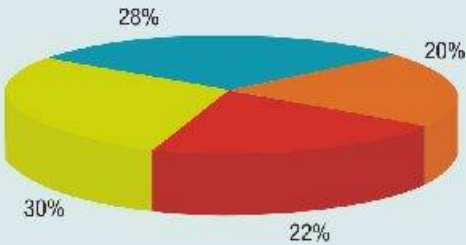


Programa Jogo Aberto
Open Game Program
Vila Albertina

Fonte dos Recursos Origin of Resources	R\$
Associações e Organizações Exterior Foreign Associations and Organizations	110.608
Foundations / Institutes	100.824
Empresas Financiadoras / Sponsoring Companies	74.428
Fundo Institucional / Institutional Fund	80.626
Total	366.486

Fonte de Recursos - Origin of Resources

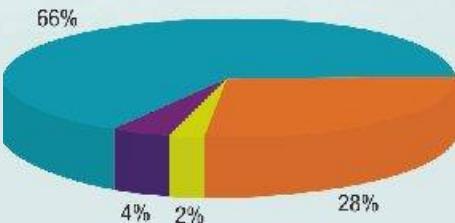
- Associações e Organizações - Exterior / Foreign Associations and Organizations
- Foundations / Institutes
- Empresas Financiadoras / Sponsoring Companies
- Fundo Institucional / Institutional Fund



Aplicação dos Recursos Resources Investments	R\$
Recursos Humanos / Human Resources	241.548
Benfeitorias no Imóvel / Improvements in the property	100.824
Materiais / Material	8.505
Outras despesas / Other expenses	15.609
Total	366.486

Aplicação dos Recursos - Resources Investments

- Recursos Humanos / Human Resources
- Benfeitorias no imóvel/ Improvements in the property
- Materiais / Material
- Outras despesas / Other expenses



Programa de Formação de Agentes Comunitários

Vila Albertina

"Direito à Cidade" e "Comunicação e Mídia" foram os dois temas norteadores que durante o ano de 2007 subsidiaram as discussões das oficinas do Programa Formação de Agentes Comunitários (FAC). A partir deles foram construídos produtos artísticos e de comunicação, que contribuíram para que os jovens expressassem as suas opiniões e sugestões para a comunidade em relação ao direito à cidade, além de promover a conscientização sobre a importância da leitura crítica dos meios de comunicação.

Os temas também serviram de pauta para os Fóruns da Juventude, que tiveram como convidados representantes de espaços públicos da cidade e de uma profissional da área de comunicação. Uma oportunidade que os jovens tiveram para debater o uso e o acesso aos espaços públicos e a valorização das mídias populares.

A intervenção artística e cultural, uma das ações do programa na comunidade, funcionou como exercício de cidadania e de integração, assim como os Fóruns e Saraus.

Por meio do Núcleo de Projetos, os jovens implantaram oito ações na Vila Albertina. Os participantes da RadiOvo e do Jornal Vai Vendo firmaram parcerias com escolas públicas e fizeram de seus projetos meios de comunicação comunitária e educacional. A Rádio Blá Blá

valorizou a produção musical de moradores da Vila e estimulou novas produções artísticas e musicais para a apresentação de fim de ano.

Outros projetos como Sentidos, Comunidade Também Dança, Esporte na Área, Pura Arte e Brincadeiras Científicas também conseguiram proporcionar um aprendizado particular para os jovens e para as pessoas das comunidades envolvidas.

Ainda no Núcleo de Projetos, os jovens ampliaram as suas discussões com outros adolescentes da comunidade e organizaram a exposição Casa Nua, uma intervenção que teve um conceito artístico próprio com referência ao abandono da Vila Albertina.

O Programa Formação de Agentes Comunitários (FAC) atendeu 150 jovens de 14 a 21 anos.



Community Agents Development Program

Vila Albertina

"The Right to the City" and "Communication and Media" were the two core subjects around which the debates and workshops of The Community Agents Development Program evolved in 2007. They gave rise to artistic and media products which contributed towards the expression of the opinions and suggestions of the youths regarding their right to the city, and promoted the awareness of the importance of a more critical appraisal of the media.

The subjects also served as a guideline for the Youth Forums for whom representatives of the various public areas of the city were invited, as well as a professional of the communication and media sector. This was an opportunity for the youths to debate the use and access to public spaces and to value popular media.

One of the activities of the Program in the community, artistic and cultural intervention, worked as an exercise in citizenship and social integration, alongside the Forums and Soirees.

Through the Project Nucleus the youths implemented eight different activities in Vila Albertina. Those engaged in RadiOvo and Jornal Vai Vendo set up partnerships with public schools thus turning their projects into a means of community and educational



communication. The Rádio Blá Blá valorized the local musical production of Vila Albertina and encouraged new artistic and musical productions which were presented to the public at the end of the year.

Other projects such as Senses, The Community also Dances, Sports in the Area, Pure Art and Scientific Games also provided youths and community members as a whole with more specific knowledge.

Project Nucleus on the other hand, broadened the scope of the debates between the youths and their community. They also organized the Casa Nua exhibition which offered an artistic interpretation of the degradation of Vila Albertina.

The Community Agents Development Program attended 150 youths from 14 to 21 years old.

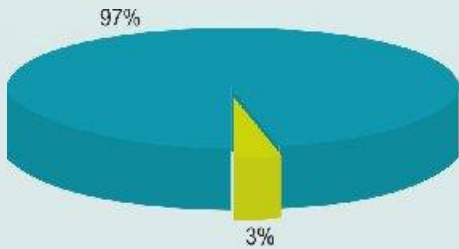


Programa de Formação de Agentes Comunitários
Community Agents Development Program
Vila Albertina

Fonte dos Recursos Origin of Resources	R\$
Empresas Financiadoras / Sponsoring Companies	175.099
Foundations / Institutes	5.786
Total	180.885

Fonte de Recursos - Origin of Resources

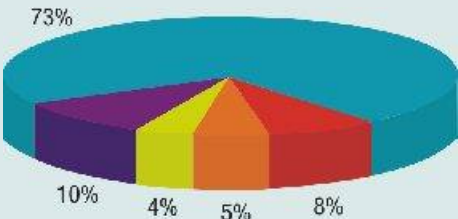
- Empresas Financiadoras / Sponsoring Companies
- Foundations / Institutes



Aplicação dos Recursos Resources Investments	R\$
Recursos Humanos / Human Resources	131.002
Publicação e Divulgação / Publishing and Communicating	14.470
Eventos e Passeios / Events and Excursions	9.585
Materiais / Material	7.639
Outras despesas / Other expenses	18.189
Total	180.885

Aplicação dos Recursos - Resources Investments

- Recursos Humanos / Human Resources
- Publicação e divulgação Publishing and Communicating
- Eventos e passeios / Events ans Excursions
- Materiais / Material
- Outras despesas / Other expenses



Formação de Mediadores e Monitores de Biblioteca e Brinquedoteca

Vila Albertina



As atividades propostas aos mediadores e monitores contribuem para criação de novos hábitos em sua formação pessoal e na aquisição de habilidades sociais que possibilitam a construção do projeto de vida. Em 2008, eles deram continuidade aos trabalhos de preparação e vivência, que possibilitam a atuação no Programa Virando o Jogo e em outros espaços vinculados às atividades da Fundação Gol de Letra.

Durante os encontros de formação, os jovens conversaram sobre a importância do diálogo com as crianças e com os adolescentes em situações diversas, realizaram pesquisas, fizeram visitas às exposições culturais, assistiram a filmes e foram

estimulados a buscar e compartilhar novos conhecimentos, leituras e a selecionar livros de acordo com o interesse e a faixa etária das crianças. Nas atividades de Mediação de Leitura, o tema norteador “São Paulo: a minha, a sua, a nossa” possibilitou a pesquisa da biografia e a leitura de histórias de autores como Ziraldo, Monteiro Lobato, Ricardo de Azevedo e Eva Furnari.

No espaço da Brinquedoteca, os jovens construíram jogos de percurso destacando os pontos turísticos da cidade visitados pelas crianças do Programa Virando o Jogo, confeccionaram uma maquete e um quebra-cabeça do Pátio do Colégio retratando a chegada dos jesuítas na cidade, e aprenderam novos jogos e brincadeiras.

Participaram da Formação de Mediadores e Monitores de Biblioteca e Brinquedoteca 20 jovens de 15 a 21 anos.



Mediators and Monitors Formation at Library and “Toy Library”

Vila Albertina

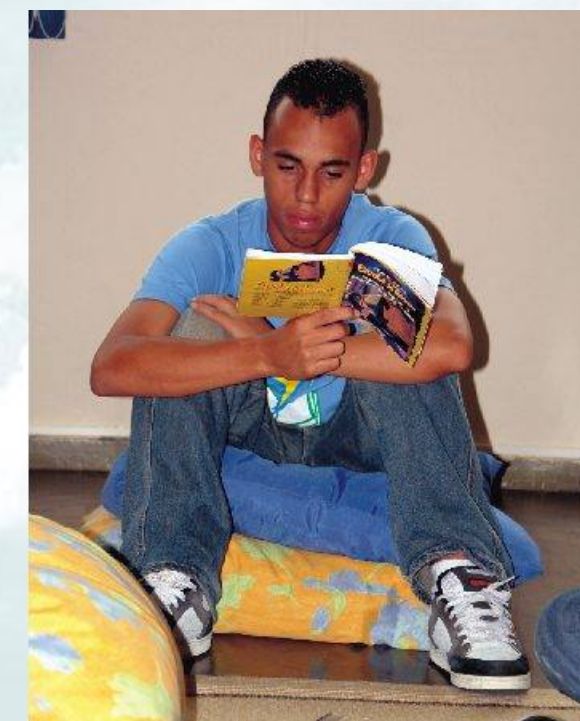
The activities proposed to the mediators and monitors contribute towards generating new habits and enhancing their social skills in order to help them pursue their own personal goals.

In 2007, they continued with preparation and experience required in order to take part in the Changing the Game Program and other activities related to the Gol de Letra Foundation.

During the educational meetings the youths discussed the importance of dialogue with children and youths in various situations, did research, visited cultural exhibitions, watched films and were encouraged to seek out and share newly acquired knowledge and readings, as well as to sort out books according to different age and interest groups.

The monitored reading activities guided by the My, Your and Our São Paulo Project encouraged research into the biographies and stories by such authors as Ziraldo, Monteiro Lobato, Ricardo de Azevedo and Eva Furnari.

In the Toy Library, the children elaborated tracking games highlighting important tourist landmarks of São Paulo, the city visited with the Changing the Game Program. These activities enabled the children to invent new games and to create a



maquette and a jigsaw puzzle of the Pátio do Colégio landmark, portraying the arrival of the Jesuits and the foundation of the city.

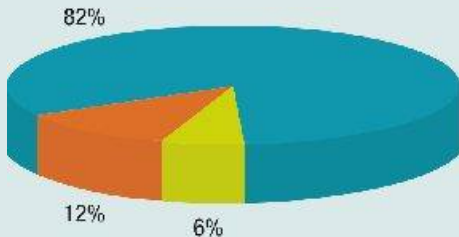
Twenty youths from 15 to 21 years old participated on The Mediators and Monitors Formation at Library and “Toy Library”.

Formação de Mediadores e Monitores
de Biblioteca e Brinquedoteca
Mediators and Monitors Formation
at Library and “Toy Library”
Vila Albertina

Fonte dos Recursos Origin of Resources	R\$
Empresas Financiadoras / Sponsoring Companies	90.092
Associações e Organizações Exterior Foreign Associations and Organizations	6.400
Fundo Institucional / Institutional Fund	12.800
Total	109.292

Fonte de Recursos - Origin of Resources

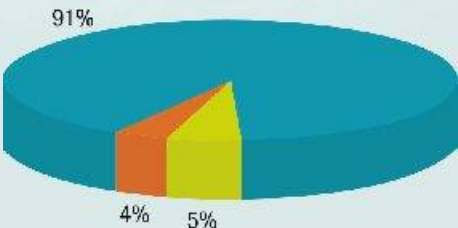
- Empresas Financiadoras / Sponsoring Companies
- Associações e Organizações Exterior / Foreign Associations and Organizations
- Fundo Institucional / Institutional Fund



Aplicação dos Recursos Resources Investments	R\$
Recursos Humanos / Human Resources	99.392
Ativo Fixo / Fixed Assets	5.600
Materiais / Material	4.300
Total	109.292

Aplicação dos Recursos - Resources Investments

- Recursos Humanos / Human Resources
- Ativo Fixo / Fixed Assets
- Materiais / Material



Área Social

Vila Albertina

O compromisso com os resultados dos programas passa pelo trabalho que a Área Social desenvolve junto às famílias das crianças e jovens atendidos, e que se estende à comunidade local. Por meio do Programa Comunidades, a área tem a sua atuação, em São Paulo, pautada em três projetos:

- Família, que visa oferecer ações de acolhimento dos grupos familiares envolvidos nos Programas Educativos;
- Arredores, que favorece o fortalecimento da rede comunitária por meio de ações educativas coletivas;
- Agentes Sociais, com enfoque no fortalecimento de moradores da Vila Albertina com o perfil para atuação e intervenção local.

Em 2007, a equipe realizou 281 visitas domiciliares e promoveu 26 reuniões de pais com temas ligados à educação, diferenças, trabalho, saúde e mediação de conflitos, com os participantes considerando os assuntos abordados "muito importantes", para o fortalecimento pessoal.

Durante o ano, os pais foram estimulados a vivenciar as oficinas do Programa de Formação de Agentes Comunitários (FAC) junto com os jovens e educadores e organizaram com a equipe da Área Social, uma Comissão que discutiu melhorias da segurança interna na Fundação. No Programa Jogo Aberto, a contratação de uma estagiária contribuiu para um maior vínculo dos pais por meio dos atendimentos diretos. Para a comunidade, 11 ações de mobilização ofereceram espaços informativos, mobilizadores e de

formação de pessoas, que versaram sobre assuntos de saúde preventiva, participação comunitária, orientação social e geração de renda. Realizadas com a participação de profissionais voluntários, as ações reuniram cerca de 1.300 participantes, o que mostra um excelente resultado e um engajamento nas atuais propostas de intervenção comunitária.

O processo de capacitação das agentes sociais abordou temas como legislação, língua portuguesa, informática, saúde preventiva, cidadania e desenvolvimento de planos de ação, que resultou na continuidade dos Projetos de Sexualidade e na criação dos Projetos de Gravidez na Adolescência e Reaproveitamento Alimentar. Juntos viabilizaram o atendimento a cerca de 3.000 adolescentes e jovens, além do público externo por meio de ações pontuais realizadas junto com a comunidade e com parceiros da rede.

Como comparativo à expectativa inicial, as agentes apontaram itens relevantes e indicadores de mudança pessoal, principalmente na capacidade de comunicação, habilidade para trabalhar em equipe e reconhecimento da comunidade.

Além das ações comunitárias o grupo de agentes sociais apoiou ainda as ações com as famílias, e colaborou no contato com as escolas e outras ONGs da região.



Our commitment to positive results in our programs owes a great deal to the work that the Social Area develops with the families of the children and youths who join the Institution, a work which extends to the community as a whole. Through the Community Program the Social Area structures its work around three projects:

- Family, offering assistance to the families involved in the Educational Projects;
- Surroundings, favouring the strengthening of community networks through collective educational activities;
- Social Agents, focused on empowering those residents of Vila Albertina who display the ability to act and intervene in local issues.

In 2007, the team visited 281 households and promoted 26 meetings with parents, covering subjects such as education, diversity, work, health and conflict resolution, and the participants claimed that the issues were "very important" for their personal development.

Throughout the year, parents were encouraged to participate in the workshops offered by the Program for the Formation of Social Agents (FAC) alongside the youths and the educators and, together with the Social Area they organized a Committee to discuss improvements to the internal security of the Institution. In the Open Game Program a trainee was

Social Area

Vila Albertina

hired in order to strengthen the ties to the parents through direct contact. 11 mobilization activities were held in the community, offering opportunities for them to mobilize, obtain information and form agents who can address issues such as preventive healthcare, community participation, social orientation and economic activities which generate wealth. The events were carried out by volunteer professionals and drew over 1300 participants, which is an excellent result showing the serious engagement of the community.

The process leading to the formation of social agents covered issues such as legislation, Portuguese language, information technology, preventive healthcare, citizenship and the development of action plans which resulted in the continuity of the Sexuality Project and the creation of the Teenage Pregnancy Project and the Food Re-Use Project. Altogether these projects were attended by over 3000 youths notwithstanding the general public, through punctual interventions within the community and partner networks.

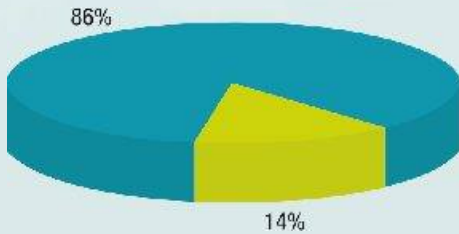
Comparing the results with their initial expectations, the agents pointed out three particularly relevant signs of personal transformation: first and foremost, the ability to communicate followed by the ability to work in groups and the recognition of their work by the community.

Over and beyond their activities within the community, the group of social agents also worked with the families and strengthened ties with other local schools and NGOs.

Fonte dos Recursos Origin of Resources	R\$
Associações e Organizações Exterior Foreign Associations and Organizations	82.133
Fundo Institucional / Institutional Fund	13.843
Total	95.976

Fonte de Recursos - Origin of Resources

- Associações e Organizações Exterior / Foreign Associations and Organizations
- Fundo Institucional / Institutional Fund



Aplicação dos Recursos Resources Investments	R\$
Recursos Humanos / Human Resources	84.867
Administrativas / Administratives	5.050
Materiais / Material	2.148
Outras despesas / Other expenses	3.911
Total	95.976

Aplicação dos Recursos - Resources Investments

- Recursos Humanos / Human Resources
- Administrativas / Administratives
- Materiais / Material
- Outras despesas / Other expenses



Outros projetos

PROJETO FORMAR - São Paulo

A parceria com a Leroy Merlin permitiu por mais um ano o desenvolvimento do Projeto Formar, com atividades que foram além do aprendizado básico de marcenaria e permitiu que os jovens participantes do projeto tivessem espaço para debater questões pessoais e assuntos ligados ao meio ambiente, como preservação e restauração. O acompanhamento de um profissional da Fundação Gol de Letra contribuiu para que desenvolvessem melhor o trabalho em grupo e a criatividade, a partir dos exercícios de noção de matemática agregados pelo educador. Participaram do Projeto Formar 36 jovens.

PROJETO DOLFI - São Paulo

O projeto permite que jovens monitores capacitados pela Formação de Mediadores e Monitores de Biblioteca e Brinquedoteca desenvolvam atividades lúdicas no espaço infantil Dolfi, do Novotel Center Norte e no restaurante do Mercure Grand Hotel Ibirapuera. Em 2007 eles participaram de capacitações em recreação e leitura que contribuíram para o exercício de acompanhamento das crianças hospedadas pelo hotel. Participaram do Projeto Dolfi 21 jovens.

BIBLIOTECA COMUNITÁRIA - São Paulo

Aberta para as crianças e jovens da Fundação Gol de Letra e para toda a comunidade da Vila Albertina,

em 2007 a Biblioteca Comunitária registrou uma média mensal de 300 retiradas de livros e de 200 pessoas com acesso à rede mundial de computadores. A Biblioteca oferece um acervo de 12 mil títulos além do acesso gratuito à internet.

JOVEM APRENDIZ - São Paulo

A parceria com o Banco do Brasil permite que jovens que participam dos Programas da Fundação Gol de Letra ingressem no mercado de trabalho pela Lei do Aprendiz. Em 2007, 36 jovens ocuparam vagas de aprendizes em agências bancárias de São Paulo e tiveram uma ampliação na formação teórica de 15 para 23 horas mensais.

100% GRAFFITI - Niterói

Originário da oficina de Grafite da Fundação Gol de Letra em Niterói, com apoio da empresa Soter, o Projeto 100% Grafitti é desenvolvido desde 2006 por jovens no bairro de Piratininga. Em 2007, o Projeto recebeu 20 novos jovens e aumentou o número de monitores de 12 para 15. O grupo grafitou os tapumes de uma construção em Niterói e com seu trabalho artístico participaram da campanha para a preservação e reabertura da sala de cinema mais antiga da cidade. Com a ajuda da Fundação Gol de Letra, o Projeto se expandiu e passou a oferecer oficinas de percussão, dança e Hip Hop e a promover jogos e atividades para a comunidade de Piratininga.

PROJECT FORM - São Paulo

The partnership with Leroy Merlyn gave our Project Form another year of development, with activities which went beyond learning basic skills such as carpentry providing the young participants with an opportunity to discuss more personal matters, as well as environmental issues such as preservation and restoration. The Project Form attended 36 youths.

PROJECT DOLFI - São Paulo

The project allows young monitors, trained by the Mediators and Monitors Formation at Library and Toy Library, to develop playful activities in the Dolfi Children's area of Novotel Center Norte and in the restaurant of Mercure Grand Hotel Ibirapuera. The Project Dolfi attended 21 youths.

COMMUNITY LIBRARY - São Paulo

The Community Library is open to children and youths of the Gol de Letra Foundation as well as to the entire community of Vila Albertina. In 2007 it boasts a collection of over 12 thousand books and free internet access, and has recorded a monthly average of 300 book borrowings and 200 internet users.

YOUNG APPRENTICE - São Paulo

The partnership with Banco do Brasil allows those youths involved in the programs offered by the Gol de Letra Foundation to join the job market in accordance with the Apprentice Law (Lei do Aprendiz). Last year 36 youths enrolled as apprentices in bank agencies of São Paulo and saw their formal training go from 15 to 23 hours per month.

100% GRAFFITI - Niterói

Based on the Grafitti workshop of Gol de Letra Foundation in Niterói, the project has been developed since 2006 by youths in the neighbourhood of Piratininga with the support from the Soter Company. In 2007 the 100% Graffiti Project received 20 new potential trainees and increased the number of monitors from 12 to 15. The group sprayed the walls and palisades of ongoing construction work in Niterói and through their artwork took part in the campaign for the preservation and re-opening of the oldest movie theatres in town. With the help of the Gol de Letra Foundation, the project expanded to offer workshops in percussion, dance, Hip Hop, as well as promoting games and other activities for the community of Piratininga.



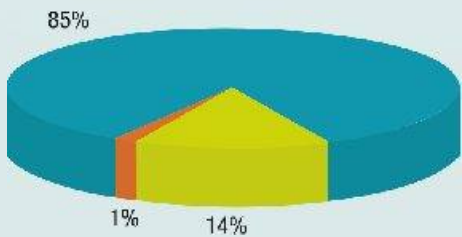
SÃO PAULO / NITERÓI

Outros projetos Other projects

Fonte dos Recursos Origin of Resources	R\$
Empresas Financiadoras / Sponsoring Companies	341.204
Associações e Organizações Exterior Foreign Associations and Organizations	55.799
Fundo Institucional / Institutional Fund	5.736
Total	402.739

Fonte de Recursos - Origin of Resources

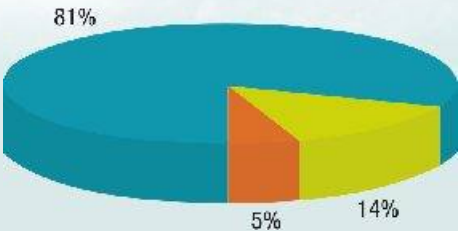
- Empresas Financiadoras / Sponsoring Companies
- Associações e Organizações Exterior
Foreign Associations and Organizations
- Fundo Institucional / Institutional Fund



Aplicação dos Recursos Resources Investments	R\$
Recursos Humanos / Human Resources	326.881
Intercâmbios / Exchanges	55.799
Outras despesas / Other expenses	20.059
Total	402.739

Aplicação dos Recursos - Resources Investments

- Recursos Humanos / Human Resources
- Intercâmbios / Exchanges
- Outras despesas / Other expenses



Programa Dois Toques na Escola

Jacaré

No Programa Dois Toques na Escola, desenvolvido em escola pública da região, os alunos evoluíram de forma significativa nas questões relativas às aprendizagens específicas nas oficinas de Biblioteca, Dança, Educação Física, Leitura, Escrita e Informática.

Por meio de uma avaliação qualitativa, os educadores mostraram que as crianças atingiram indicadores excepcionais de aprendizado em todas as áreas. Isto significa uma participação maior em rodas de leitura, desenvoltura e domínio dos movimentos corporais, conhecimento das regras de jogos esportivos e facilidade na grafia, leitura e uso de ferramentas da informática.

No que diz respeito ao desenvolvimento de habilidades sociais, mais especificamente no que se refere ao convívio com regras e o trabalho em grupo, o avanço foi progressivo. O trabalho junto às famílias foi essencial para esses resultados.

Uma das aprendizagens mais significativas para toda a equipe durante a realização do Programa Dois Toques na Escola (2005-2007) foi a convivência com as divergências em relação à metodologia utilizada pela instituição de ensino. Durante dois anos, a meta foi pensar e discutir conjuntamente sobre estas diferenças, a fim de preservar a qualidade do aprendizado das crianças.

Em 2007, participaram do programa Dois Toques na Escola 150 crianças.



Two Moves at School Program

Jacaré

As for the development of social skills and, more specifically, the ability to live by the rules and work in groups there has been a gradual progress for which the work performed with the families has proved to be essential.

One of the most significant lessons that emerged for the team during the development of the Two Moves Program (2005-2007) was the relation with the divergences in relation to the methodology used by the educational institute. During the two years, the target was to think and discuss jointly about those differences, in order to preserve the quality of the children's learning.

In 2007, the Two Moves at School Program attended 150 children.



In 2007 there was a significant improvement in the learning process of students involved in the Library, Dance, Physical Education, Reading and Writing Skills and Computer Education workshops of the Two Moves at School Program, developed in a public school in the region.

By means of a careful qualitative evaluation process the educators demonstrated that the children had scored exceptionally high indices in all fields of knowledge. This means more participation in reading groups, better physical agility and motor control, increased understanding of the rules in sporting games as well as improved reading, writing and computer skills.



Área Social

Jacaré

Em 2007, a Fundação Gol de Letra participou ativamente das reuniões do Comitê de Direitos da Criança e do Adolescente da Região Oceânica, fortalecendo a relação com outras instituições e contribuindo com a organização de dois grandes eventos de mobilização comunitária: o "Dia Nacional de Combate ao Abuso e Exploração Sexual Infanto-Juvenil" e o "Dia Municipal de Enfrentamento à Violência contra a Criança e o Adolescente".

A área realizou 66 entrevistas e 43 visitas domiciliares que serviram de acompanhamento ao processo de seleção no ingresso das crianças ao Programa Dois Toques na Escola, na comunidade do Jacaré. Foram realizadas ainda 9 reuniões de pais, que contaram nesse ano, com a participação dos educadores da Escola Municipal Eulália Silveira Bragança, onde o Dois Toques na Escola foi desenvolvido.

Os "Gols de Cidadania", eventos em que foram debatidos assuntos ligados ao esporte, lazer, saúde e cultura, registraram excelente participação comunitária e mobilizaram escolas públicas, universidades, poder público municipal e outras instituições civis do município de Niterói.

O entrosamento com a comunidade, durante o ano, foi ganhando força com a produção do vídeo "Jacaré: uma cultura de movimento", com imagens e depoimentos dos moradores que resgataram a história do bairro. O vídeo foi apresentado na inauguração da cobertura da quadra comunitária, espaço que passou a abrigar os eventos e atividades do Programa Dois Toques na Escola.

Para formação das agentes sociais foram realizados 21 fóruns de capacitação com debates sobre Terceiro Setor, trabalho social, Estatuto da Criança e do Adolescente e Elaboração de Projetos.



Comunidade do Jacaré / Cidade de Niterói.

Social Area

Jacaré

In 2007, Gol de Letra Foundation actively participated in the meetings of the Committee for the Rights of Children and Youths in the Oceanic Region, strengthening its ties with other institutions and organizing two major community events: The National Day of Combat against Sexual Abuse and Exploitation of Children and Youths and the City Day of Confrontation of Violence against Children and Youths.

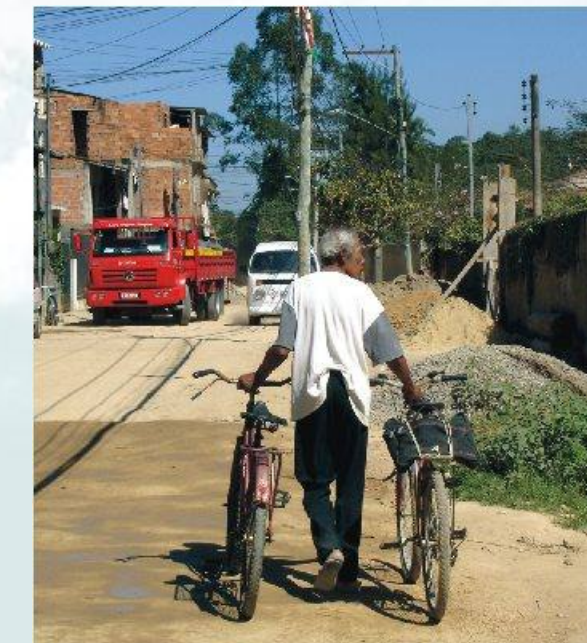
The Social Area conducted 66 interviews and made 43 household calls as part of the children's selection process for Two Moves at School Program (Dois Toques na Escola) in the Community of Jacaré. Besides this, another nine parent-teacher meetings were held in which educators from the Eulália Silveira Bragança Municipal School took part.

The Citizenship Goals, events in which subjects related to sports, leisure, health and culture were debated, received a strong turnout from members of the community and mobilized public schools, universities and public authorities from the municipality of Niterói.

The interaction with the community gained strength as the year went by, with the production of the video: Jacaré: Culture on the Move with images and testimonies of local residents which preserve the history of the community. The video was shown at the inauguration of the new roof of the local community's

multi-purpose sports court, which subsequently went on to hold various events and activities of Two Moves Program.

21 forums were held in order to train social agents and issues such as the Third Sector, the Brazilian Statutes for Children and Youths, and Project Management were addressed.



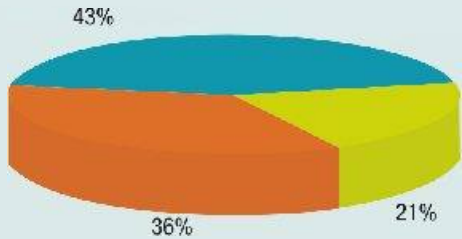
Programa Dois Toques na Escola / Área Social
Two Moves at School Program / Social Area

Jacaré

Fonte dos Recursos Origin of Resources	R\$
Empresas Financiadoras / Sponsoring Companies	180.756
Associações e Organizações Exterior Foreign Associations and Organizations	88.472
Fundo Institucional / Institutional Fund	148.277
Total	417.505

Fonte de Recursos - Origin of Resources

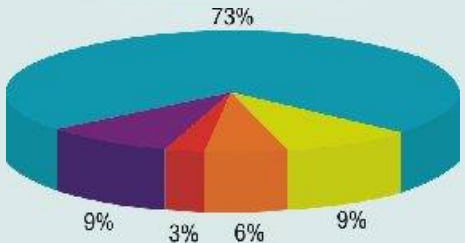
- Empresas Financiadoras / Sponsoring Companies
- Associações e Organizações Exterior / Foreign Associations and Organizations
- Fundo Institucional / Institutional Fund



Aplicação dos Recursos Resources Investments	R\$
Recursos Humanos / Human Resources	303.794
Administrativas / Administratives	39.185
Alimentação / Food	24.853
Serviços de Terceiros / Hired Services	11.894
Outras despesas / Other expenses	37.779
Total	417.505

Aplicação dos Recursos - Resources Investments

- Recursos Humanos / Human Resources
- Administrativas / Administratives
- Alimentação / Food
- Serviços de Terceiros / Hired Services
- Outras despesas / Other expenses



Programa Jogo Aberto

Caju

O grande desafio do Programa Jogo Aberto no Rio de Janeiro no início de 2007 foi lidar com a evasão, escolar provocada principalmente pela entrada precoce dos adolescentes e jovens no mercado de trabalho, abrindo mão de sua formação educacional. O caminho para a reaproximação com as famílias e para o resgate dos alunos foi a mobilização comunitária por meio do estreitamento de relações com os parceiros locais e a realização de um maior número de eventos, com indicações sobre novas estratégias para o trabalho educativo e de assistência social.

Aproveitando o clima de integração e promoção do esporte como meio de desenvolvimento social presente nos Jogos Pan-americanos, o PAN do Rio, a equipe realizou junto com escolas públicas, privadas e as Forças Armadas com sede no bairro, a II Olimpíada de Integração do Caju, que reuniu cerca de 400 crianças, adolescentes e jovens em competições de seis modalidades - atletismo, futebol de campo, futsal, natação, tênis de mesa e vôlei.

Durante uma semana, cerca de 1.100 pessoas entre crianças e jovens atletas, educadores, família e amigos torcedores circularam pelas atividades disputadas nas dependências dos quartéis da Aeronáutica e do Exército Brasileiro, parceiros do projeto,

que também contribuíram com a divulgação, registro, transporte e alimentação.

O trabalho com os jovens do Programa Jogo Aberto também foi fortalecido com a participação ativa dos Monitores nas atividades de esporte e lazer realizadas com as crianças e adolescentes durante as oficinas. Outro ponto importante foi a forte presença nos Fóruns de discussão e nos Saraus culturais, atividades que pertencem ao Núcleo de Formação Comum e que contribuem para o desenvolvimento do senso crítico e dos projetos pessoais.

Participaram do Jogo Aberto 150 crianças e adolescentes e 10 jovens monitores.

OFICINA DE LEITURA, ESCRITA E INFORMÁTICA

Ligada diretamente ao Programa Jogo Aberto, a oficina de LEI (Leitura, Escrita e Informática) utilizou a informática como ferramenta de pesquisa e suporte ao processo de qualificação da alfabetização. Os participantes desenvolveram formas de expressar as linguagens oral e escrita, que contribuíram com o aprendizado escolar.

Participaram da oficina 3 monitores de LEI; 10 monitores de esporte do Jogo Aberto; 10 alunos entre 13 e 14 anos do Programa Jogo Aberto; 1 agente social.

Open Game Program

Caju

The major challenge of the Open Game Program in early 2007, Rio de Janeiro, was that of tackling school dropout rates, which are usually the result of students prematurely relinquishing their formal education in order to join the job market. To achieve our goal of reuniting students with their families and sending them back to school we mobilized the community by strengthening ties with our local partners and promoting a large number of events where new educational and social assistance strategies were suggested.

Capitalizing on the integration and the promotion of sports as a means of social development brought about by the Pan American Games which were held in Rio, 2007, our team set up the II Integration Olympics of Caju, with public and private schools, as well as members of the Armed Forces stationed in the community. The event attracted over 400 children, teenagers and youths who were grouped into six different sporting categories and competitions - track and field, football, indoor-football, swimming, table-tennis and volleyball. During the weeklong event, more than 1,100 people ranging from children and young athletes, to educators, friends, family and supporters attended the games, which took place in the facilities of the local Brazilian Air Force and Army barracks. The Air Force and the Army who, as mentioned, were our partners in this event, also contributed with publicity, registration, transport and food supplies.

Our work with youths of the Open Game Program was further invigorated with the proactive participation of our Monitors in sports and leisure workshops where the participants were engaged. Another important aspect of the event was the strong turnout for the discussion forums and cultural soirées, organized by the Common Formation Nucleus (Núcleo de Formação Comum), which contribute to the development of critical thought and personal projects.

The Open Game Program attended 150 children and teenagers and 10 young monitors.

WORKSHOP ON READING, WRITING AND COMPUTATION

The Workshop on Reading, Writing and Computation is linked to the Open Game Program (Jogo Aberto) and used information technology as a support and research tool to boost literacy skills. The Open Game Program sports monitors, participants aged between 13 and 14 and two social agents developed techniques to express written and oral language which reinforced school performance.

Three reading, writing and computation monitors, ten Open Game monitors, ten teenagers from the Open Game Program and one Social Agent participated on the workshop.



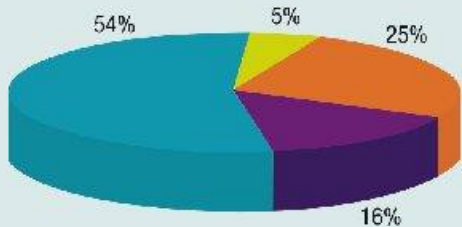


Programa Jogo Aberto
Open Game Program
Caju

Fonte dos Recursos Origin of Resources	R\$
Empresas Financiadoras / Sponsoring Companies	178.199
Empresas Campanhas / Companies Campaigns	17.701
Associações e Organizações Exterior Foreign Associations and Organizations	83.913
Fundo Institucional / Institutional Fund	51.593
Total	331.406

Fonte de Recursos - Origin of Resources

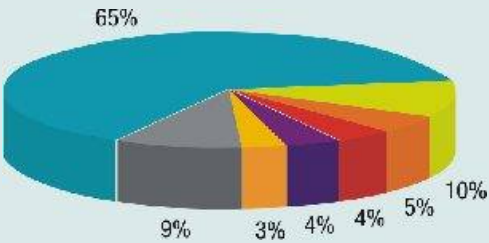
- Empresas Financiadoras / Sponsoring Companies
- Empresas Campanhas / Companies Campaigns
- Associações e Organizações Exterior
Foreign Associations and Organizations
- Fundo Institucional / Institutional Fund



Aplicação dos Recursos Resources Investments	R\$
Recursos Humanos / Human Resources	212.658
Benfeitorias no Imóvel / Improvements in the Property	34.251
Alimentação / Food	16.371
Serviços de Terceiros / Hired Services	13.406
Administrativas / Administratives	13.185
Conservação e Manutenção Conservacy and Maintainance	11.207
Outras despesas / Other expenses	30.328
Total	331.406

Aplicação dos Recursos - Resources Investments

- Recursos Humanos / Human Resources
- Benfeitorias Imóvel / Improvements in the property
- Alimentação / Food
- Serviços de Terceiros / Hired Services
- Administrativas / Administratives
- Conservação e Manutenção / Conservacy and Maintainance
- Outras despesas / Other expenses





Oficina de Infoweb

Caju

A oficina de Infoweb tem o propósito de contribuir com as pesquisas sobre o meio ambiente e proporcionar aos jovens participantes conhecimentos básicos para a criação de um website. Nele estarão informações sobre a degradação ambiental do bairro do Caju, com fotos, vídeos e textos produzidos nas aulas e nas pesquisas de campo.

A oficina seguiu por uma metodologia de qualificação da expressão oral e escrita dos jovens e, posteriormente, iniciou o trabalho com a linguagem HTML para o desenvolvimento da página eletrônica.

Previsto para ser o produto final do projeto "Ambiente Água no Caju", os jovens estão finalizando a estrutura da página inicial com registros feitos durante o ano de 2007.

Participaram da Oficina de Infoweb 9 jovens.



The Infoweb Workshop

Caju

The goal of the Infoweb workshop is to contribute with research on the environment and allow young participants to acquire basic knowledge of website creation. On the created website there will be information on the environmental degradation of Caju, illustrated with the photographs, videos and texts produced in their lectures and field work.

The workshop started off by following a methodology which aimed at improving reading and writing skills and was subsequently followed by specific work on HTML language for website development.

Designed as the final step of the Water Environment in Caju project, the participants are currently finalizing the structure of the site with the material recorded throughout 2007.

Nine youths participated on the workshop.





Projeto Mensageiros da Água

Caju

Com a preocupação de gerar uma proposta de preservação do meio ambiente local, principalmente dos recursos hídricos, a Fundação Gol de Letra deu início ainda em 2006 ao projeto Mensageiros da Água.

O ano começou com a produção do vídeo "Ambiente Água no Caju", com roteiro e filmagens feitos pelos próprios jovens a partir de uma pesquisa sobre os problemas ambientais do bairro e que foi exibido na Semana Águas de Março, evento internacional em celebração ao dia Mundial da Água.

Esse foi o ponto de partida para que os jovens comessem a refletir como o Caju, historicamente, transformou-se de um balneário da Família Real no que é hoje. Com a evolução da pesquisa, os trabalhos foram focados em ações de reciclagem e preservação de espécies nativas da flora da região. Os jovens iniciaram a produção de "puffs" feitos com garrafas plásticas e o cultivo de mudas para o plantio em locais não preservados das comunidades do bairro.

Em outubro, durante o evento Cidadania Sem Fronteiras, organizado pela Usina de Cidadania e com a participação de várias ONGs e órgãos públicos, os

jovens plantaram um jardim com mudas cultivadas no projeto e produziram um material didático com passos sobre os cuidados necessários para a preservação da água e das espécies plantadas.

Participaram do Projeto Mensageiros da Água os 3 monitores da oficina de LEI e os 10 monitores de esporte do Jogo Aberto.



The Water Messengers Project

Caju

In 2006 Gol de Letra Foundation began the Water Messenger Project so as to address the preservation of local environment, particularly in that which refers to water resources.

The year began with the production of the video The Caju Water Resources. The film was shot and written by the students, based on their research into the local environmental issues and was shown in the Waters of March Week (Águas de Março) an international event which is part of the World Water Day celebrations.

This film kick-started a wider investigation into the historical transformation which took the Caju from being a spa for the Royal Family to its present urban reality. As the research progressed it increasingly focused on recycling and preserving native flora specimen. The students began to produce poufs from recycled plastic bottles, and grow native seedlings to be planted in degraded areas of the community.

In October, during the Citizens without Frontiers event, organized by the Citizenship Workshop (Usina de Cidadania) with other Government and Non-

Government Organizations the students planted a whole garden with their seedlings and produced a step by step guide on how to care for and preserve water and flora specimen.

Three reading, writing and computation monitors and ten Open Game monitors participated on the





Oficina de Infoweb / Projeto Mensageiros da Água
The Infoweb Workshop / The Water Messengers Project
Caju

Fonte dos Recursos Origin of Resources	R\$
Associações e Organizações Exterior Foreign Associations and Organizations	85.306
Total	85.306

Fonte de Recursos - Origin of Resources

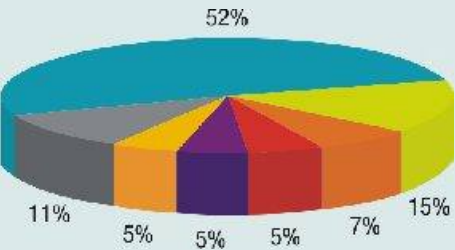
Associações e Organizações Exterior /
Foreign Associations and Organizations



Aplicação dos Recursos Resources Investments	R\$
Recursos Humanos / Human Resources	43.763
Serviços de Terceiros / Hired Services	13.065
Alimentação / Food	5.951
Administrativas / Administratives	4.659
Ativo Fixo / Fixed Assets	4.427
Eventos e Passeios / Events and Excursions	4.030
Outras despesas / Other expenses	9.411
Total	85.306

Aplicação dos Recursos - Resources Investments

Recursos Humanos / Human Resources
Serviços de Terceiros / Hired Services
Alimentação / Food
Administrativas / Administratives
Ativo Fixo / Fixed Assets
Eventos e Passeios / Events and Excursions
Outras despesas / Other expenses





Área Social

Caju

A Área Social realiza seu trabalho em estreita parceria com a Área Pedagógica. Essa integração entre as equipes no Rio de Janeiro permitiu, em 2007, a organização de nove Fóruns de Formação Comum para os jovens do Programa Jogo Aberto e para as agentes sociais, com debates sobre juventude, violência, desigualdade social, preconceito, educação e mercado de trabalho.

Além das parcerias internas, foram construídas alianças com entidades civis, militares e ONGs, que contribuíram para a realização de eventos e a prestação de serviços públicos às comunidades atendidas no bairro do Caju. Um exemplo desta mobilização foi o evento "Gol de Cidadania pelos Direitos da Mulher", realizado em março, em comemoração ao Dia Internacional da Mulher, em que se destacaram as oficinas de saúde feminina, bijuteria e reciclagem e a palestra sobre violência. Foram, também, realizadas atividades de recreação, esporte e informática para as crianças.

A área contou também com 1 agente social, mulher da comunidade identificada com o perfil de liderança e responsabilidade, que durante o ano participou de 22 Fóruns de Capacitação com

discussões sobre o trabalho social, Estatuto da Criança e do Adolescente, assistência social e educação.

Paralelamente, a área trabalhou para que a Fundação tivesse a aprovação de seus programas e projetos junto ao Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente (CMDCA) e passou a integrar o Fórum Rio de Direitos da Criança e do Adolescente. Essa ativa inserção, nos fóruns de discussão, favorece a ampliação de uma fundamental rede de relações na cidade do Rio de Janeiro.



Social Area

Caju

In Rio, the Social Area works closely with the Pedagogic Area and in 2007 such integration between the two teams allowed for the creation of nine forums of Common Formation for the youths and social agents involved in the Open Game Program, with debates on youth, violence, social inequality, prejudice, education and labour market.

Besides such internal partnerships, other ties were created with civil and military entities and NGOs, which contributed to the realization of events and to the rendering of public services to the community of Caju. An example of such mobilization was the Citizenship Goal for Women's Rights held in March, to celebrate International Women's Day, which featured workshops on women's health, handicraft, recycling and a lecture on violence against women. Other recreational, IT and sporting activities were also held for children.

The Social Area also counted on the contribution of one social agent, woman from the community who participated in 22 Empowerment Forums where issues such as social work, public assistance, education and the Brazilian Statute for Children and Youths were addressed.

Aside from this the Social Area of the Foundation has also been working for the approval of its programs and projects in the Municipal Council for the Rights of Children and Youths (Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente - CMDCA) and is now a member of Rio Forum for the Rights of Children and Youths. Such proactive participation in various discussion forums encourages the crucial expansion of social networks in the city of Rio de Janeiro.

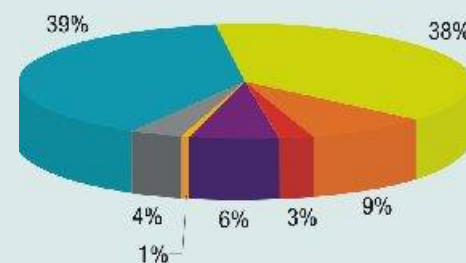


Total de Receitas 2007 / Incomes Total 2007

Fonte dos Recursos Origin of Resources	R\$
Empresas Financiadoras / Sponsoring Companies	1.658.590
Associações e Organizações Exterior Foreign Associations and Organizations	1.591.588
Eventos / Events	354.893
Fundações e Institutos / Foundations and Institutes	107.657
Pessoas Físicas e Sócios / Individuals and Members	260.431
Empresas Campanhas / Companies Campaigns	23.987
Outras receitas / Other revenues	165.876
Subtotal	4.163.022
Receitas financeiras / Financial incomes	56.046
Total	4.219.068

Fonte de Recursos - Origin of Resources

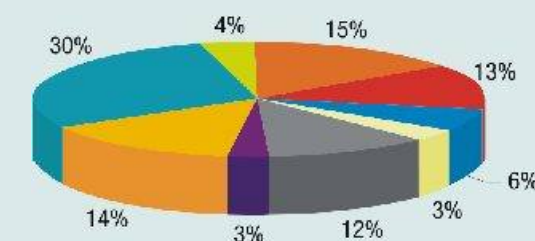
- Empresas Financiadoras / Sponsoring Companies
- Associações e Organizações Exterior / Foreign Associations and Organizations
- Eventos / Events
- Fundações e Institutos / Foundations and Institutes
- Pessoas físicas e sócios / Individuals and Members
- Empresas Campanhas / Companies Campaigns
- Outras receitas / Other revenues



Aplicação em Projetos e Programas Investment in Projects and Programs

Aplicação em Projetos e Programas - Investment in Projects and Programs

- Virando o Jogo / Changing the Game Program - São Paulo
- Formação de Mediadores e Monitores de Biblioteca e Brinquedoteca / Mediators and Monitors Formation at Library and Toy Library - São Paulo
- Dois Toques na Escola / Área Social Two Moves at School / Social Area - Niterói
- Jogo Aberto / Open Game - São Paulo
- FAC/ Community Agents Development - São Paulo
- Área Social / Social Area - São Paulo
- Jogo Aberto - Open Game - Rio de Janeiro
- Mensageiros da Água / Infoweb Water Messengers Project / Infoweb Workshop - Rio de Janeiro
- Outros projetos / Other projects - São Paulo e Rio de Janeiro



Projeto / Project	R\$
Virando o Jogo / Changing the Game Program - São Paulo	819.689
Formação de Mediadores e Monitores de Biblioteca e Brinquedoteca / Mediators and Monitors Formation at Library and Toy Library - São Paulo	109.292
Dois Toques na Escola / Área Social Two Moves at School / Social Area - Niterói	417.505
Jogo Aberto / Open Game - São Paulo	366.486
Formação de Agentes Comunitários / Community Agents Development - São Paulo	180.885
Área Social / Social Area - São Paulo	95.976
Jogo Aberto - Open Game - Rio de Janeiro	331.406
Mensageiros da Água / Infoweb Water Messengers Project / Infoweb Workshop - Rio de Janeiro	85.306
Outros projetos / Other projects - São Paulo e Rio de Janeiro	402.739
Subtotal	2.809.284
Apoio Administrativo / Administrative Support Niterói, Rio de Janeiro e São Paulo	1.415.147
Total	4.224.431

Itália

A Associação Gol de Letra na Itália fortaleceu o seu relacionamento com os Sócios Titulares italianos a partir da criação de um banco de dados e com o envio de uma newsletter mensal, com informações sobre os programas desenvolvidos no Brasil.

Uma ação importante de captação de recursos foi a inclusão da Gol de Letra como beneficiária da "Partita Del Cuore", um jogo de futebol que reúne cantores e jogadores italianos, e que em 2007 contou com a participação de Leonardo e dos jogadores brasileiros Dida e Serginho. Transmitido pela principal emissora de televisão italiana, o jogo arrecadou recursos para as obras do espaço físico da Gol de Letra no Caju.

No mês de março, o dia Internacional da Mulher foi celebrado com um almoço organizado pela Associação Gol de Letra no restaurante Via Belissário, em prol dos projetos desenvolvidos no Brasil. E, pelo terceiro ano consecutivo, a organização Bieffesport realizou o Banzai Cup, um torneio de tênis infantil que novamente reverteu parte das inscrições para a Gol de Letra.

Durante o ano, dois desfiles beneficiaram os programas brasileiros. Um organizado pelo estilista Renato Balestra no hotel Príncipe de Savoia, em Milão, e o outro por crianças da Escola Inglesa Sr. James Anderson, que ocuparam o espaço Versace, onde reuniram cerca de 700 pessoas.

A Fundação Gol de Letra foi beneficiada também com os recursos captados por meio da venda de um CD com repertório gravado por Beatrice Zanolli e que contou com a participação de Leonardo.



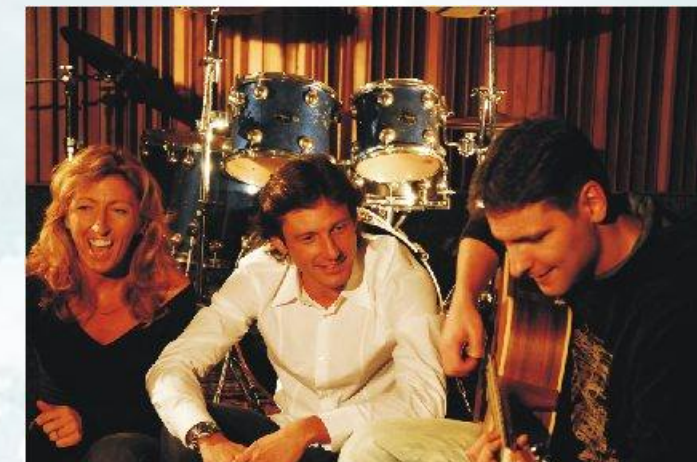
Italy

The Gol de Letra Association in Italy has strengthened its ties with local associates this year by creating a database of members and sending a monthly newsletter with information on the development of ongoing programs in Brazil.

An important fund raising event was the inclusion of Gol de Letra as a beneficiary of the Partita Del Cuore, a charity game that includes Italian singers and football players and which in 2007 counted on the participation of Leonardo and other Brazilian players such as Dida and Serginho. It was broadcast on the most important Italian TV network and raised funds for the installation of Gol de Letra facilities in Caju, among others.

In March, International Women's Day was celebrated with a lunch organized by Gol de Letra at Via Belissario restaurant, for the benefit of projects which are carried out in Brazil, and for the third consecutive year, the Bieffesport Organization held the Banzai Cup, a children's tennis tournament that allocated part of its funds to Gol de Letra.

During 2007 projects carried out in Brazil were also benefited by two fashion shows: one organized by designer Renato Balestra at the Hotel Principe Di



Savoia, Milan, and the other by students at the Sir James Anderson English School, which was held at the Versace Space, where more than 700 people attended.

Finally, the Gol de Letra Foundation was benefited by funds raised through the sale of a CD recorded by Beatrice Zanolli with the special participation of Leonardo.

França

O trabalho da Associação Gol de Letra na França é guiado pelos objetivos de captar recursos para viabilizar os programas educativos, além de sensibilizar e divulgar para o público francês as atividades da Fundação no Brasil. O trabalho também inclui a promoção do intercâmbio cultural entre jovens brasileiros e franceses.

Em 2007, a Associação centrou boa parte de seus esforços em firmar, mediar e consolidar parcerias institucionais, que são estratégicas para o desenvolvimento e aprimoramento das ações realizadas no Brasil. Dessa forma foi possível conseguir um financiamento de três anos para o funcionamento da cantina e da biblioteca da unidade de São Paulo e para a compra de materiais utilizados nas oficinas educativas (Fundação Areva). Ainda neste período, a cidade de Lourdes, localizada do sudoeste do país, passou a colaborar com o Programa Virando o Jogo. Para a unidade do Rio de Janeiro foram garantidos recursos que possibilitaram a construção da cobertura da quadra poliesportiva no bairro do Caju (Fundação Lacoste) e a manutenção do projeto Mensageiros da Água (Fundação France Libertés).

O ano que passou também foi de bons resultados no que se refere aos eventos e ações de comunicação. Primeiramente, o Troféu Gol de Letra teve seu ano de maior sucesso: vinte equipes participantes, grandes nomes do futebol francês, português e brasileiro presentes, estádio cheio e recorde de captação de recursos. E o instituidor Raí foi convidado a dar o chute de abertura em um dos jogos do campeonato francês, cuja renda foi revertida para a Instituição.

Na parte cultural, promoveu-se na Embaixada do Brasil em Paris a exposição de fotos de Valérie

Lerouyer, voluntária da associação Les Petits Débrouillards, que passou, em 2006, seis semanas trabalhando junto à equipe pedagógica da unidade de São Paulo e registrou a sua experiência. A inauguração do evento contou com a presença da embaixatriz brasileira Vera Pedrosa e da ministra do comércio exterior da França Christine Lagarde. Também continuou a animada e bem sucedida parceria com o restaurante e casa de shows Favela Chic, que promoveu mais uma vez noites especiais dedicadas à Gol de Letra.

No que se refere aos intercâmbios, a associação Sport dans la Ville recebeu, mais uma vez, um grupo de jovens da Gol de Letra para uma estadia de 15 dias na França, e enviou ao Brasil alguns dos adolescentes que participam dos seus programas em Lyon. Viagens que possibilitaram muito mais do que passeios turísticos, pois favoreceram a troca de experiências, visões de mundo e cultura. Outros dois jovens brasileiros foram acolhidos pela associação Les Petits Débrouillards, especialista em realizar oficinas lúdicas focadas no ensino de ciências. Apoiado pela Fundação RATP, o programa tem como objetivo dar aos participantes a oportunidade de se capacitarem como educadores de ciências e no aprendizado da língua francesa.



France

The work of Gol de Letra Association in France is guided towards raising funds and awareness of the French public so that the educational projects may be executed and the activities of the Foundation in Brazil may be duly publicised. The work also aims at promoting cultural exchange between Brazilian and French youths.

In 2007 the Association devoted a great deal of effort to establishing, mediating and consolidating institutional partnerships as part of a strategy which aims at developing and improving the activities which take place in Brazil. As a result of this, it has been possible to finance the operational costs of the library and the canteen of the São Paulo unit and to purchase the material used in the educational workshops for a period of three years (Areva Foundation). Still in the same period, the city of Lourdes in south-western France decided to sponsor Change the Game Program. The unit in Rio de Janeiro has secured the funding required to build the roof over the multi-purpose sports court in the Caju district (Lacoste Foundation) as well as the continuation of the Water Messengers project (France Libertés Foundation).

In 2007 the results of communication events and activities were also positive. First of all Gol de Letra Tournament had its most successful year: twenty teams and various football stars from France, Portugal and Brazil were present at the event which drew record crowds and raised record funds. And our founder, Raí was invited to give the starting kick in one of the matches of the French Championship. The money raised was reverted back to the Institution.

The cultural agenda was also impressive with the exhibition of the photographic work of Valérie Lerouyer at the Brazilian Embassy in France. Valérie



Lerouyer is a volunteer at the Les Petits Débrouillards Association and, in 2006, she spent six weeks working alongside the pedagogic team at the São Paulo unit where she recorded her experience. Both the Brazilian Ambassador Vera Pedrosa and the French Minister for Foreign Trade Christine Lagarde were present at the opening ceremony. Moreover, the partnership with the nightclub Favela Chic continued to flourish as the establishment again devoted special nights to Gol de Letra.

As for the exchange programs, the Sports dans la Ville Association once again welcomed a group of Gol de Letra youths for a 15-day trip to France and sent some of their Lyon based youths to Brazil. The trips offered much more than tourism and sightseeing, for they allowed the youths to share their experiences and learn from their cultural diversity. Two other Brazilian youths were welcomed by the Les Petits Débrouillards Association which offers playful workshops focused on science. With the support of the RATP Foundation this program aims at teaching French and preparing science educators.



COMO COLABORAR / HOW TO COLLABORATE

VOCÊ E A SUA EMPRESA PODEM COLABORAR COM A FUNDAÇÃO GOL DE LETRA

Apoiando financeiramente um de nossos Programas e Projetos:

As doações realizadas por empresas tributadas com base no lucro real para Entidades de Utilidade Pública Federal, como é o caso da Fundação Gol de Letra, podem ser deduzidas do Imposto de Renda até o limite de 2% do lucro operacional antes de computada a sua dedução, conforme Lei 9.249 artigo 13 § 2º Incisos I e II.

Outra possibilidade é apoiar por meio das leis de incentivos fiscais (Rouanet, Esportes, FUMCAD e outras) e deduzir o valor do investimento social do imposto devido.

Contribuindo com bens e serviços:

Sua empresa pode contribuir com produtos, equipamentos ou colocar sua experiência e know-how em benefício do sucesso da execução de nossas ações cotidianas.

Realizando uma Campanha de Mobilização:

Sua empresa pode realizar uma campanha de mobilização relacionada à causa e reverter parte ou totalidade dos recursos financeiros mobilizados na venda ou leilão de produtos, mobilizar doadores, e/ou arrecadar produtos.

Participando do Torneio Gol de Letra:

Por meio de uma doação a título de inscrição sua empresa participa de um evento esportivo que promove integração, motivação, solidariedade e amizade entre as empresas participantes. Neste caso, também há a possibilidade de dedução no imposto de renda. Mais informações:

www.torneiogoldeletra.org.br

Tornando-se um Sócio Titular:

Com doações periódicas (mensais e anuais) pessoas físicas e jurídicas podem contribuir diretamente com as atividades da Fundação Gol de Letra, associando-se ao Programa de Sócio Titular.

Realizando Doações Pontuais:

Depósito em conta bancária: Banco Bradesco, agência 0136-8, conta corrente 128355-3. Ao efetuar doações entre em contato e informe seus dados cadastrais para emissão de recibo.

INFORMAÇÕES / FURTHER INFORMATION

Fundação Gol de Letra - Desenvolvimento Institucional
Rua Antônio Simplicio, 170 / Vila Albertina
CEP 02353 -110 / São Paulo-SP / (55) 11 2206-5520

Rua Carlos Seidl, 1141 / Caju / CEP 20.931-047
Rio de Janeiro-RJ / (55) 21 3895-9001
www.goldeletra.org.br

YOU AND YOUR COMPANY CAN COLLABORATE WITH GOL DE LETRA FOUNDATION

Financially supporting one of our Programs and Projects:

The donations given to Entities of Federal Public Utility (such as Gol de Letra) by companies taxed according to real profits can be deducted from the Income Tax in up to 2% of the operational profits, before the calculated deduction, as provided in law (Law 9.249 article 13 § 2º Incises I and II). Another possibility is to support us by means of the fiscal incentive laws (Rouanet, Esportes, FUMCAD among others) and subsequently deduct the amount of social investment from your due taxes.

Contributing with Goods and Services:

Your company may contribute with products and equipment or by offering your experience and know-how so that we succeed in our daily activities.

Launching a Mobilization Campaign:

Your company may launch a mobilization campaign related to the cause and revert some or all the financial revenue obtained through sales or auctions, it may also mobilize donors and/or collect products.

Participating in the Gol de Letra Tournament:

By donating in return for an inscription your company may participate in a sporting event which

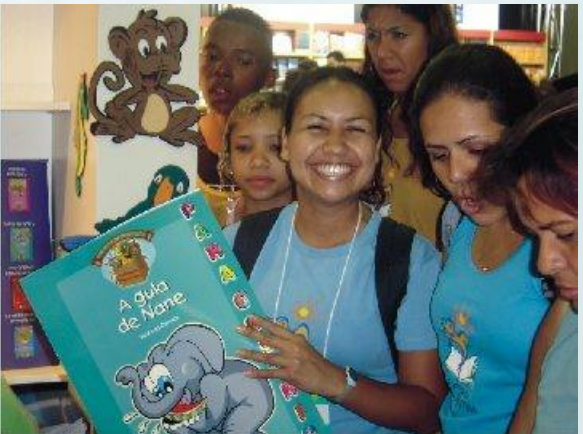
promotes integration, motivation, solidarity and friendship among the participating companies. In this case it is also possible to deduct expenses from your income tax. For further information, please go to: www.torneiogoldeletra.org.br

Becoming a Partner Member:

With periodic donations (monthly and annual) either as an individual or as a legal entity you may directly contribute with the activities of the Gol de Letra Foundation, by joining it as an associate-member.

Occasional Donations:

Bank Account deposits: Banco Bradesco, Agency: 0136-8, Current Account: 128355-3. On making a donation, please supply us with the required information so that we may provide the appropriate invoice.



PARCEIROS / PARTNERS

Financiadores / Financial Partners

AMBEV | AstraZeneca | AVSI | Banco do Brasil | France Libertés | Fundação Decathlon | Nike | Fundação Schneider | Instituto Camargo Corrêa | Itaú Social | Johnson & Johnson | Ministério da Cultura | Petrobras | Tecnisa



Institucionais / Institutional Partners

Gol Linhas Aéreas Inteligentes | Governo do Estado de São Paulo | KPMG Auditores Independentes | Loducca | Nextel | Odontoprev | Prefeitura da Cidade de São Paulo | Serviço de Obras Sociais do Rotary Clube | Unimed Leste Fluminense | Unimed Paulistana



Campanhas de Mobilização / Mobilization Program

American Express | Editora Integrare | Nike | Godoi e Aprigliano Advogados Associados | Moeller | Novotel | Shopping São Conrado Fashion Mall

Colaboradores / Collaborator Partners

ACF Cerro Corá | Aliança Francesa | Ashoka | Ccomunicação | Delta Tech | DKMA | Leroy Merlin | Litokromia | MV Vídeos | Novotel | Oficina Brasileira de Clipping | Planac Informática | Prosoft | RL Sistemas de Higiene | Soter | União Cultural Brasil- Estados Unidos | Xpress Assessoria em Comunicação



SÓCIOS TITULARES / PARTNER MEMBERS

ADIB MIGUEL EID | ADMILSON MONTEIRO GARCIA | ADRIANO S. AQUINO | AGUEDA MARIA AMARAL PEREIRA | AILTON GUIMARÃES JORGE JR. | AILTON NATALINO DE LIMA | ALAN RODRIGUES BERTI | ALBERTO DE SENNA SANTOS | ALCIBIADES NEY VIEIRA | ALDO JOSE PEREIRA RODRIGUES | ALEJANDRO DICOVSKY | ALEKSANDER V. PASCOAL | ALESSANDRO SANTOS | ALESSANDER TELLES PRADO | ALESSANDRA FERREIRA MENDONÇA | ALESSANDRO DE ANDRADE SILVA BRANCAGLION | ALEXANDER ARAUJO DE SOUZA | ALEXANDRE CABRAL RODRIGUES | ALEXANDRE HIROMITSU HAMAI | ALFREDO DE AZEVEDO ALVES | ALFREDO MONTEIRO DE CASTRO NETO | ALICE SATIKO KAIMOTI | ALVARO SILVA | ANA BEATRIZ VARGAS LIMA | ANA CAROLINA PEDREIRA DE SÁ | ANA LIDIA MARCONDES CUPERTINO | ANA LUIZA GREGORIA DE CASTRO E ABREU | ANA MARIA DE FREITAS | ANA PAULA ASSIS | ANA PAULA GONÇALVES DOS REIS | ANA PAULA ZOMER SICA | ANDERSON FAZOLI | ANDRE BARROS LONGO | ANDRE CARVALHO DE ANDRADE | ANDRE EDUARDO S. ZACARI | ANDRE GUSTAVO CIVIDANES FURLAN | ANDRE JUNQUEIRA WOLFF | ANDRE LUIS ARREGUI ZILIO | ANDRE LUIS CIPRESSO BORGES | ANDRE LUIZ MONTEIRO | ANDRE MARQUES | ANDRE MARQUES DE ASSIS | ANDRE MARTINS | ANDRE MESSER | ANDRE VIEIRA SCUTO | ANDREA RIBEIRO | ANDREIA APARECIDA DE OLIVEIRA | ANDREIA FARIA MONTEIRO | ANDRESSA LAMAS GUARÇONI | ANGELA DE CARVALHO BERNARDES | ANGELA MARIA COUTO | ANGELA MARIA GERVASIO NEVES | ANGELA MENDONÇA | ANSELMO BONSERVIZZI | ANTONIO

BENTO (TONI GARRIDO) | ANTONIO CARLOS DIAS DE MATTOS | ANTONIO CARLOS DOS SANTOS | ANTONIO LUIZ FEIJO NICOLAU | ANTONIO MANFRIM | ANTONIO MARCOS LYCERO DE AMORIM | ANTONIO PECCI FILHO (TOQUINHO) | ANTONIO RICARDO DE CASTRO GAMBARRA | ANTONIO SERGIO MARQUES AREIOS | ANTONIO SERGIO MOREIRA DE SÁ | ARAPUAN MEDEIROS DA MOTTA NETTO | ARETA DOS SANTOS GOUVEIA | ARMANDO DE CARVALHO PIRES JUNIOR | ARTHUR CARLOS BRIQUET JUNIOR | AURELIO MIGUEL PENA | AVANT MILLENIOTRANSPORTES GERAIS LTDA.

BETINA CAVALHEIRO MARIO | BRENO HUGO SILVA GIAMATEI | BRUNO PIRES | BRUNO TAGLIERI DOS SANTOS

CAMILA NUNES A. SOARES | CAMILO HENRIQUE SYLLOS | CARLA GOMES HORNER HOE | CARLOS ALBERTO DE ALMEIDA | CARLOS ALBERTO MACHADO CORREA | CARLOS DANIEL JUNQUEIRA DOS REIS | CARLOS EDUARDO DE ABREU SODRE | CARLOS EDUARDO DE CASTRO PACIELLO | CARLOS EDUARDO DUARTE | CARLOS EDUARDO DUARTE SANTANA | CARLOS EDUARDO LUCENA BARROS | CARLOS NIVALDO ORTOLANI | CARLOS PEDRO DINIZ ALVES | CARLOS VICENTE DA SILVA NOGUEIRA | CARLOS WEIS | CAROLINA ANCONA LOPEZ | CAROLINA DE NAPOLI | CAROLINA LERNER | CAROLINA PLASCAK JORGE | CASSIO RICCI AZEVEDO | CELIA MARIA MOREIRA SALLES | CELIA REGINA MILANI | CELSO HISSASHI MAEHATA | CELSO MARCOS DALLEDONNE | CESAR ROBERTO BARBOSA DE OLIVEIRA | CEZAR ROCHA CAMARGO | CHRISTIANE DE

PRIMO FRANCESCHINI | CHRISTIANE RUEGG | CINTIA CARLA CONDACK PONCIANO | CINTIA HELENA BRAGA MONTELLI DO PRADO | CIRCUITO MUSICAL LTDA. | CLAUDIA A. CARVALHO LEITÃO | CLAUDIA RENATA CRES | CLAUDIO DE SERRA MATTOS | CLAUDIO ESTEVAM PROSPERO | CLAUDIO LUIZ AGUIAR C. DA MOTA | CRISTIANE DE OLIVEIRA PINTO | CRISTINA DORIA SOBRAL VIEIRA | CRISTINA MARIA FERREIRA DA SILVA

DAISY RIBEIRO DE SOUZA | DAN ASSOULINE | DANIEL AZEVEDO MARQUES | DANIEL GUSTAVO FALCÃO PIMENTEL DOS REIS | DANIEL MARTINS DOVAL | DANIEL PINSKY | DANIEL SIMONI | DANIELA SIMÃO BIJOS | DANIELE VALENTE | DANIELLE DAHOU | DANILO AMARAL | DANILO BARRETO NETTI | DARIO DA SILVA LEITE | DAVID CESAR DE JESUS NERY | DAVID MILECH | DAVINI CURSOS E TREINAMENTO GERENCIAL | DECIO ALVES RIBEIRO JUNIOR | DELIO VALDETARO JUNIOR | DENIS ESCUDEIRO PEREIRA | DENIS KENITI ENDO | DINAMARA PEREIRA RODRIGUES | DOUGLAS FELIX DE CASTRO

EDILEUZA MARIA DA SILVA | EDISOM ROGERIO AIDAS HOTT | EDSON ALVES TEIXEIRA | EDUARDO AZEVEDO DE MELLO FRANCO MENEZES | EDUARDO GOHN GOULART | EDUARDO LEANDRO NOBREGA | EDUARDO MARTINELLI CARVALHO | EDUARDO MORATO | EDUARDO NOGUEIRA FRANCESCHINI | EDUARDO SKALL | EDUARDO VILLA-LOBOS | EDVANIA AMANCIO GRANERO | ELAINE AYAME SUGI HIDAKA | ELANE DE SOUSA MAFRA | ELI RENATO QUEIROZ | ELIANA COMINATO | ELIETE MARIA LOPES | ELISABETH

FURLAN | ELISABETH PAVÃO DE CASTRO | ELIZABETH MONNERATI FRANCO | ELZA ROSA MARTINS | EMPENHO EMPRESA DE COBRANÇA LTDA | ENIO SHINOHARA | ERIC ANDRE ALTAFIM | ERIC BARRETO DE OLIVEIRA | ERICO NUNES NARCHI | ERICO TRALDI | ERNESTO MARTINI FRANCO SILVEIRA | ERWIN RODRIGO TORRES LIZAMA | EYMARD DUARTETIBAES

FABIANA CASSIANO DA SILVA | FABIANO CLEMENTE DOS SANTOS | FABIANO PAVANELLI | FABIO BETTES | FABIO CASAGRANDE | FABIO KON | FABIO LUIS MOLINI | FABIO MINORU MARUITI | FABIO RODRIGUES TEIXEIRA | FALCON ORGANIZAÇÃO CONTÁBIL LTDA | FAMILIA PALUDO | FANI LEMOS ZABOROWSKI | FAST-FIX PEÇAS E SERVIÇOS AUTO LTDA | FATIMA CRISTINA ZULATTO BUENO | FELIPE BUENO | FELIPE FEFFER | FERNANDA FRANCO | FERNANDO BRANCAGLION | FERNANDO COSTA DE SOUSA | FERNANDO ENES SOLLEIRO | FERNANDO JOSE PANTALEÃO FALCÃO | FERNANDO POLICARPO DE OLIVEIRA | FERYAMAZAKI TI CONSULTORIA EM INFORMÁTICA LTDA | FESESP - FED. DE SERVIÇOS DO EST. DE S. P. | FILON SUARTE NOGUEIRA | FITNESSEA ATIVIDADES FÍSICAS LTDA | FLAVIO AUGUSTO FERNANDES RIBEIRO | FLAVIO CESAR SLAVIERO PINHEIRO | FLAVIO HUF - Hatikva Informática | FLAVIO LEITÃO DE AZEVEDO | FLAVIO SANTOS LUCIO GUANDALINI | FLAVIO ORTIZ COSTA | FRANCIELI CRISTIANI CARREIRA | FRANCISCO BARBOSA DOS | FRANCISCO BARROS DE CAMPOS NETO | FRANCISCO BUARQUE DE HOLLANDA | FRANCISCO CARVALHO | FRANCISCO ENO VIANA DE SOUZA | FRANCISCO JOSE DA CUNHA STAMATO | FRANCISCO NEY VIANNA DE ARAUJO | FREDERICO FIGUEIREDO CERDEIRA



SÓCIOS TITULARES / PARTNER MEMBERS

GABRIEL DEMETRIO DOMINGUES | GABRIELA ACCIARI
| GABRIELA QUINTÃO DE CARVALHO | GELSON
MACHADO GUARÇONI | GERSON ANTONIO VIEIRA |
GILBERTO DA SILVA | GILDA MARIA DE SOUZA |
GILSON ROBERTO AIRES DE LIMA | GIORGIO DANIEL
DE CASTRO | GISELLE CRISTY LADEIRA | GISLENE
MEDEIROS MESIARA | GODOI E APRIGLIANO
ADVOGADOS ASSOCIADOS | GUIDO GUATTARI | GUIDO
TADEU GIUBERTI | GUILHERME AMORIM CAMPOS DA
SILVA | GUILHERME DE ALCANTARA MENEZES |
GUILHERME MANTOVAN | GUILHERME RECKER
FARIAS (CLAUDIA RECKER FARIAS) | GUILHERME SILVA
TRUCCO | GUILLAUME COUZY | GUIOMAR SOUZA
VIEIRA DE OLIVEIRA | GUSTAVO CECILIO VIEIRA DE
OLIVEIRA | GUSTAVO JOSE CARDOSO BRAZ | GUSTAVO
PEDRO STRENGER | GUSTAVO TEIXEIRA

HEBE CAMARGO - HECA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS
LTDA. | HEITOR SICA | HELDER DE MELO TOLEDO |
HELENA MIRIAM CAMILO SILVA | HELIO KİYOTO
KAWAKAMI | HERCULES MARIN MUNHOZ | HERMANO
VIANA | HILARIO PIOLA

INFOTEC CONSULT. E PLAN. LTDA | IONE DE OLIVEIRA
FRANCO | IPOTY P. DE MORAES | IRENE B. C. DE
MACEDO | IRINEU S. MEIRA FILHO | IRIS HENRIQUES |
ISMAEL DA SILVA | IZURENO GONÇALVES DE CASTRO
FILHO

JACQUELINE LORENA RIBEIRO | JAIMAR BARRETO
AZEVEDO | JAIME CAETANO DE ALMEIDA | JAIME
MARCONDES CUPERTINO | JANETE DAS NEVES

INVERNO MACEDO | JAYME BERNARDO JOVCHLEVICH |
JAYME DOS SANTOS | JESUS DONIZETE PIVA | JIMIR
DONIAK JUNIOR | JOÃO CARLOS REDIVO | JOÃO CESAR
LEONI | JOÃO CLAUDINO MARQUES | JOÃO PAULO DE
BARROS GUERRA FERNANDES | JOÃO PAULO DUTRA E
SILVA | JOÃO PAULO MORENO CARDOSO | JOÃO RAFAEL
RIBEIRO SEYDEL | JOAO RICARDO DE OLIVEIRA
CARVALHO REIS | JOÃO SEBASTIAN DO AMARAL | JORGE
CAMPOS (JORGINHO) | JORGE LUIZ BARBOSA ANTHÉS |
JORGE MITSUAKI KIDA | JOSE ARY FRAGNAM JUNIOR |
JOSE CARLOS NASCIMENTO | JOSE CARLOS
NASCIMENTO DA SILVA | JOSE CEZARIO MIGUEL ASCHAR
| JOSE EDUARDO RODRIGUES ALVES | JOSE HENRIQUE
PENIDO MONTEIRO | JOSE JACINTO FRAGOSO ALVES |
JOSE JOAQUIM GUIMARÃES | JOSE LUIZ MANCUSI |
JOSE MARCOS DE OLIVEIRA | JOSE PAULO DE CARVALHO
MALDONADO | JOSE PAULO MARIN | JOSE PAULO
RANDO | JOSE PEDRO RENZI | JOSE RAPHAEL PERFEITO
DE BERREDO | JOSE RICARDO FACIN FERREIRA | JOSE
ROBERTO BARRETO DA SILVA | JOSE TADEU SCHUMANN
DE LIMA | JOSE VICENTE DE GODOY FONSECA | JOSUE
BRESSANE JUNIOR | JUCA KFOURI | JULIANA CAMPOS
DE ARAUJO BONFA | JULIO CEZAR MORAES NANTES |
JWA CONSTRUCAO E COMERCIO LTDA.

KID'S TIME RECREAÇÃO INFANTIL LTDA

LAURA MARIA POSE CONTI | LAURO BARBOSA DO
NASCIMENTO | LDP - GESTÃO DE CARREIRA | LEANDRO
BONINI FARIAS | LEDA CRISTINA B. ANASTACIO | LEIKO
SUGUIMOTO DA CRUZ | LEILA DAS GRAÇAS SABINO DE
ANDRADE | LEONARDO COZAC DE OLIVEIRA NETO |

LEONARDO GARCIA NESSO | LEONARDO HENRIQUE
DOS SANTOS FERNANDES | LEONARDO PAMPILLON
GONZALEZ RODRIGUES | LEONARDO VINCE |
LEONARDO ZAGO SERRANO | LETICIA M. S. M.
LAZARO | LIGIA MORENO DE MOURA | LILIAN CORREA
MOSCA | LILIAN CORTEZ DOS SANTOS | LILIAN DE
MELLO LAURIA | LIVIA AUGUSTA DE CARVALHO
GABRIEL | LOJAS ESKALA TECIDOS E CONFECÇÕES
LTDA | LOREDA DEL BOVE BARBOSA | LUCAS PATURY
MACHADO DIAS | LUCIA HELENA SANTOS DE
ALMEIDA | LUCIA MARIA LEUENROTH | LUCIA MARIA
VEREZA MARIANO | LUCIANA BITTENCOURT ALMEIDA
| LUCIANA BREDÁ | LUCIANA MOREIRA DIAS | LUCIANA
NOVAKOSKI F. A. DE OLIVEIRA | LUCIANE MIWA
KAMASE | LUCIANO DUARTE ROSSO | LUCIANO
MOLLIKA | LUCILA PINTO | LUCILA SAKAKURA | LÚCIO
DE SOUZA DUTRA | LUCIO MAIA | LUIS ALBERTO DE
SOUZA MAIA | LUIS CARLOS DIAS | LUIS COHEN | LUIS
FELIPE MELGAREJO | LUIS FERNANDO DOS SANTOS
POLLI | LUIS FERNANDO GUGGENBERGER | LUIZ
AFONSO FREIRE BARBOSA | LUIZ ALBERTO PESTANA |
LUIZ ANTONIO GRISARD | LUIZ AUGUSTO ARAUJO
BECKER | LUIZ DANTAS DE OLIVEIRA | LUIZ EDUARDO
MAIA FORTE GONÇALVES | LUIZ EULALIO DE MORAES
TERRA | LUIZ FERNANDO FEITOZA | LUIZ FERNANDO
FLORES FILHO | LUIZ FERNANDO RIBEIRO | LUIZ
GALLOTTI POVOA | LUIZ HENRIQUE AUGUSTO | LUIZ
HENRIQUE DE ALMEIDA PEREIRA | LUIZ JOSE
MARQUES JUNIOR | LUIZ LEILÃO DE CARVALHO | LUIZ
PAULO Z. DE QUEIROZ | LUIZA BOMENY BARRETO |
LUZIA MIYAZAWA

M MATOS CONSULTORIA EM TI LTDA | MACRO TECNICA
AUDITORIA E CONSULTORIA LTDA | MAIRA DE
MAGALHAES GOMES | MANFREDO GARMATTER
BARRETTO | MANOEL SOARES DE OLIVEIRA JUNIOR |
MARCEL BRUNO SALGUEIRO | MARCEL LOPES SCATOLIN
| MARCELLA PINHEIROS GOMES | MARCELLO DE
ALBUQUERQUE | MARCELLO PONTES LOPES | MARCELO
CORREA RAMOS | MARCELO DA SILVEIRA CARVALHO |
MARCELO SOARES LUIZ | MARCIA BOTELHO CRUZ |
MARCIA DA COSTA BRAGA | MARCIA DERTINATE
NOGUEIRA FRANCO | MARCIA REGINA NORONHA NUNES |
MARCIA WATANABE | MARCIO BARRADAS QUITETE |
MARCIO MENDONÇA BEGUITO | MARCIO MITSUISHI |
MARCIO MONTEIRO | MARCIO ZERAIK DE SOUZA |
MARCO ANTONIO AMARAL MENEZES | MARCO ANTONIO
SIQUEIRA | MARCO AURELIO LIMA DE QUEIROZ | MARCO
TULIO ALENCAR ARQUITETURA S/C LTDA | MARCOS
GOMES DE TOLEDO BARROS | MARCOS R. R. MENDONÇA
| MARCUS CURY | MARCUS GIOVANNI DE SALVADOR |
MARCUS PERES FONTENELLE DOS SANTOS FILHO |
MARCUS VINICIUS BUIATTI | MARIA AMALIA RIBEIRO |
MARIA AMELIA F. RIBEIRO | MARIA ANISIA MACHADO
GUARÇONI | MARIA APARECIDA FERREIRA | MARIA
APARECIDA GONÇALVES | MARIA BEATRIS ASSUMPCAO
HEAD | MARIA CAROLINA GONÇALVES KANSO | MARIA
CECILIA MACEDO DE MIRANDA M. PELOSI | MARIA
CELINA PINTO DA SILVA | MARIA CRISTINA ROVERI NAGLE
| MARIA DA GRAÇA PANTOJA FRANCO | MARIA DAS
GRAÇAS MACHADO FREIRE | MARIA DE FATIMA
RODRIGUES DA SILVA | MARIA DE LOURDES MARTINIANO
| MARIA ELIZABETH QUEIROZ MOREIRA | MARIA EUGENIA
SENNE PAZ | MARIA FRANCISCA PEREIRA DE CARVALHO |



SÓCIOS TITULARES / PARTNER MEMBERS

MARIA HELENA DOS SANTOS LORENA | MARIA HELENA DURVAL V. FRAGA | MARIA IZABEL CAMPOS PANTALEÃO | MARIA LUCIA CIAMPOLINI | MARIA LYRIDA FARIA DE MIRANDA | MARIA MONICA LUCAFO TESSECINI | MARIA OLIVIA JUNQUEIRA DA ROCHA AZEVEDO | MARIA PAULA | MARIA ROSALIE DAVID | MARIA SILVIA FERREIRA ALVES DE OLIVEIRA | MARIA SUELI SCORSI | MARIA TERESA MATTOS DE MORAES | MARIANA BETTIN | MARIANA DE ALBUQUERQUE CAVALCANTI ABBUD | MARILISA RODRIGUES PASQUIN | MARINA APARECIDA BRANDÃO JACOBI | MARIO CESAR FITTIPALDI | MARISA BERTONCINI | MARTA CRISTINA BRAZ VIEIRA | MAURICIO AMATTO | MAURICIO BANDEIRA MAIA | MAURICIO CESAR CAMPOS | MAURICIO KEHDI MOLAN | MAURICIO PENTEADO TRENTIN | MAURICIO RAMOS | MAURO EUSTAQUIO COSTA TEIXEIRA | MAURO SIMÕES ALVES | MAURO V S TORTORELLI | MAYRA FUKASAWA | MCM ADM DE SERVIÇOS LTDA | MELINA CARDOSO VALENTE | MELISSA PAGNO APRIGLIANO | MEYER JOSEPH NIGRI | MGC PROD. PROM. ART. LTDA | MILENE SALOMÃO ELIAS | MILTON NEVES FILHO | MIRELLA F. DE CASTRO SATO | MONICA CUNHA | MONICA MARIA PESSOA CORPA TAMBELINI | MURILO BATISTA DE CARVALHO | MYRIAM FIDOSZ DE MELO DAVID | MYRNA PIA FAVILLI

NACERTA COMERCIAL ELÉTRICA E HIDRAULICA LTDA. | NALZIRA RAMOS DOS SANTOS | NANCY ANGRISANI DORIA | NANCY CONSTANTINO CIASCA | NEIDE MATTOS FRANCO OLIVEIRA | NELSON ESCH BENFORD | NELSON PINTAUDE | NERI RIOCO HORI | NEZIO BIMBATO BOLDO | NICOLINA LUIZA DE PETTA | NILCEA PIEDADE BRAGA | NILMA CIPOLLA | NILSON RICARDO DE ALBUQUERQUE FERNANDES

OLAVO E. SETÚBAL JUNIOR | ORIVALDO PINCINATO

PATRICIA ANZAI | PATRICIA MARTA MAGALHÃES DIAS | PAULA LACERDA DE CARVALHO | PAULA V. BRANDÃO MELENDEZ | PAULO ARIS VELASCO BOYADJIAN | PAULO ARTEAGA | PAULO CELSO THOME GRILLO | PAULO CESAR N GOTO | PAULO CESAR PADILHA MENEZES | PAULO CEZAR B. CASTELO BRANCO FILHO | PAULO CHAVES DA ROSA PIRES | PAULO CHEDID SIMÃO FILHO | PAULO CHOEI HOKAMA | PAULO COELHO MENDES BUENO BARBOSA | PAULO EDUARDO PUPO CAGLIARI | PAULO FRANCEZ | PAULO PAVAN | PAULO PEREIRA ROCHA | PAULO ROBERTO BORGES | PAULO ROBERTO MARELLI DE AMORIM | PAULO ROBERTO PEREIRA | PAULO ROGERIO CREPALDI | PEDRO GODOY BRITTO | PERCEQUILLO, CAVALCANTI ADVOGADOS ASSOCIADOS | PETER KRISTIAN RASCH | PETRONIO CALMON FILHO | PHILIPPE MUSQUINI VEIGA | PLANO CONTABIL | PLENITUDE COM E IND. DE ARTIGOS PARA FESTAS LTDA. | PRISCILA DOMINGUES DE ALMEIDA.

QUEEN PIZZAS

RAFAEL ARAUJO BRAZ | RAFAEL DE SOUZA SANTOS | RAFAEL MARTINS DA SILVA | RAFAEL NEVES DOS SANTOS | RAFAELA FURTADO DE MENDONÇA | RAI SOUZA VIEIRA DE OLIVEIRA | RAIMUNDO EDMUNDO DE ARAUJO | RAUL RICARDO PACIELLO | REGINA COETI P. C. DE ALMEIDA | REGINALDO MARINHO FONTES | REINALDO CASTRO SOUZA | REINALDO DE FRANÇA | REINALDO F. AGUIAR MEDEIROS | RENATA COSTA DO NASCIMENTO | RENATA F. SHINOHARA | RENATO AUGUSTO FERNANDES | RENATO BLUM | RENATO DOS SANTOS LISBOA | RENATO NOGUEIRA DOMINGUES | RENATO SAMPAIO FERRARI | RENATO SIMONI | RICARDO ARJONAS |

RICARDO ARTUR LEITE | RICARDO DE OLIVEIRA VALLE | RICARDO MIGUEL KURAIM | RICARDO MORAES GUIDUGLI | RICARDO OLIVEIRA GODOI | RICARDO PIUBELI PRADO | RICARDO QUARESMA BOMFIM | RICARDO RAMOS | RICARDO VIDAL DA SILVA | RJ CARDIA ENGENHARIA, MANUTENÇÃO E COM. DE INSTRUMENTAÇÃO LTDA, ME. | ROBERTA NASCIMENTO DE ARAUJO RAMOS | ROBERTA SETRINI | ROBERTO AUGUSTO SAKAI | ROBERTO BECKER | ROBERTO DE CARVALHO APRIGLIANO | ROBERTO ROTTA | ROBERTO SAVIO DE OLIVEIRA JUNIOR | ROBSON DE JESUS NASCIMENTO REIS | ROBSON ROCHA | RODNEY CORTINHAS BERTAGNON | RODRIGO DUENAS AGOSTINHO | RODRIGO GARCIA DA SILVA | RODRIGO GINEZ DE LARA | RODRIGO HATADA DE BRITO | RODRIGO MAIA PEREIRA | RODRIGO MENDONÇA | RODRIGO MINGUEZ FLORES | RODRIGO MORALES | RODRIGO NAPPI PERRELLA | RODRIGO ROCHA SILVA | RODRIGO SOUTO | ROGERIO FERRAZ PENALVA | ROGERIO GOMES VIEIRA | ROGERIO MOLLIKA | ROGERIO MORENO CABRAL | ROGERIO ZAGALLO CAMARGO | RONALDO ASSIS DE MORAES CÔRTEZ | ROSANA APARECIDA DE ASSIS | ROSANE REZENDE DE SOUZA GIULIANI | RUBEN HUMBERTO OSTA | RUBENS JOSE N. F. VELLOZA | RUI BRANQUINHO

SALVADOR EVANGELISTA JUNIOR | SEBASTIÃO NETO RODRIGUES | SERGIO ARTHUR CALMON DU PIN E ALMEIDA | SERGIO CABRAL SANTOS | SERGIO DA COSTA CORTES | SERGIO DA COSTA LEITE | SERGIO DE CASTRO RIBEIRO | SERGIO FERNANDES SANTOS |

SERGIO LUIZ TAVARES | SERGIO OLIVEIRA DA SILVA | SERGIO PAULO DE ALMEIDA | SIDNEI DE MEDEIROS VICENTE | SIMONE CRISTINA MARTIN MUNIZ | SOCRATES OLIVEIRA | SOLANGE GUERRA BUENO | SOSTENES B. S. DE S. V. DE OLIVEIRA | STEFAN AGOSTINHO SATOKO | STEPHANIE FLORES CASTELLAR | SUELI MONTERROSO DA CRUZ | SUELY GIL FONTANIN | SUELY GONÇALVES DE CARVALHO | SYLINK COMERCIO DE IMPORT. E EXPORTAÇÃO | SYLVIA DE CARVALHO MENDES | SYLVIA MARIA DE CAMARGO PASSOS.

TAYMAR MARIA DE MORAES CELARO | TECMAT - INST. E ASSIST. TÉCNICA LTDA | TELMA ANTONIA JOBES | TELMA HELENA RODRIGUES DE FIGEIREDO ARIETA | THADEU JAMESON GAZAL DE SILVA | THEODOSSIOS N. RODITIS | TINO MARCOS | TRUONG DUY LAM

VALDINEI ROBERTO BARBERO | VALERIA MEIRELLES PEREIRA FERRIANI | VALTER FERREIRA DO NASCIMENTO | VANESSA KEBENLIAN AMORIM | VANIA SANTOS MARCIANO | VERA CHRISTINA REBELLO CHAVES | VERA DE BARROS TOLLE | VERA LUCIA AMARO DA SILVA | VERA LUCIA STOCCO GOLANDA | VERONICA MORI | VINCENT FAUVET | VITOR VANETTI DE ARAUJO | VIVIANE LESCHER.

WAGNER FELIPE MEGALE | WALMIR APARECIDO SOARES DE MELLO | WALTER ROBERTO JAQUEIRE | WANDA CAMPOS | WASHINGTON OLIVETTO | WESLEY SIQUEIRA VILELA | WILIAM FERREIRA | WILLIAMS FISHER A OLIVEIRA | WILLY CESAR SOARES DA SILVA MOURA | WILSON FERREIRA JUNIOR.



EQUIPE / STAFF 2007

CONSELHO CURADOR - CURATOR COUNCIL

Raí Souza Vieira de Oliveira | Armelino Donizetti Quagliato | Aurélia Nascimento de Araújo | Dirce Cristina Bellissimo | Leonardo Nascimento de Araújo

DIRETORIA ESTATUTÁRIA - STATUTORY DIRECTION

Ana Francisca Abe - Diretora Presidente | Beatriz C. P. de Araújo - Diretora Tesoureira | Emilia Maria C. Nagle - Diretora Secretária

DIRETORES ADMINISTRATIVOS - BOARD OF DIRECTORS

Sóstenes B. S. S. V. de Oliveira - Diretor Geral | Cezar A. Lago Marques - Diretor de Comunicação e Desenvolvimento Institucional

COMUNICAÇÃO - COMMUNICATION

Adelita Silva Alves de Ataíde | André Leoni Buzembai Veronese | Daniela Dias | Décio Alves Ribeiro Júnior | Ingrid Roberta Rocha Justino | Juliana Alves Soares | Leticia Serafim da Silva | Paloma Torres Magalhães | Raquel Porangaba

DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL - INSTITUTIONAL DEVELOPMENT

Aline Preto | Ângela Roman | Daniela Vidal Pavan | Eduardo Hatada

ADMINISTRAÇÃO - ADMINISTRATION

Adriana Pereira Silva | Aldeci Medina de Andrade | Bruna Lappa N. Sampietre | Camila Sayuri C. Goto | Diogo de Melo Vieira | Elisabeth Cristina R. de Souza | Elizabeth Bezerra de Souza | Fátima Regina Carvalho | Giovanna Spregacini | Gustavo Adolfo L. de Oliveira Carvalho | Isabel Maria da Costa Vieira | Juliana Guimarães de Mello | Juliana Vasco de Melo | Luciano Pereira de Almeida | Maísa da Silva Palharini | Marina Vianna Monteiro | Priscila Castro Silva | Rita de Cássia Guarda F. Bueno | Roberta Teixeira Fadigas | Stene Raila Oliveira da Silva | Telma Antonia Jobes | Thais Azevedo da Silveira.

OPERACIONAL - OPERATIONAL

Adriano Silva de Moraes | Ana Angélica Nogueira de Oliveira | André Magalhães de Azeredo | Carlos Eduardo P. Caldas | Clodoaldo Nogueira de Souza | Diogo Caldeira | Esmeralda Bastos Araújo | Evandro Dassie | Gerson Ferreira | Gisele Carvalho de Oliveira |

Josefa Leandro dos Santos | Juvelina Maciel de Souza | Lucinei Teixeira Grijó | Marcos Alexandre da Silva | Odailson de Brito Rodrigues | Rodenilson Cesário Camilo | Romildo Roseno da Silva | Sebastião de Oliveira Paes | Sinézia Lopes de Oliveira | Walderez de Souza Medeiros | Wanda Lucia Jorge | Zuleica Pena Caldas

SOCIAL - SOCIAL

Ademar Dias de Oliveira | Alessandra de Muros Xavier | Elânia Pignaton Dalmaso | Isabelle Godinho C. Carvalho | Leandro Pereira Serafim | Marialba Santos Pereira | Miriam Franco Junqueira | Olga Cristiane Lembo | Priscila Nunes dos Santos | Raimunda Cristina F. Cunha | Raquel Cunha do Souto | Regiane Almeida Rodrigues | Rosângela Araújo Almeida | Roseane Alves dos Anjos | Valéria Donório

PEDAGÓGICO - PEDAGOGICAL

Alessandra Inês Smith Silveira | Aline Franchi Duarte | Ana Carolina Pedreira de Sá | Ana Marta Dias de Moura | Andréa Cristina Chiareto | Angela de Carvalho Bernardes | Anna Isabella Leal Macedo Neves | Anna Karla R. Freire | Antonio Carlos Cardoso | Claudia Regina Silva Francisco | Daiana Santos Sabino Beserro | Daniel Cerqueira Ciasca | Daniela Rodrigues Flor | Ebener dos Santos Pinto | Edgard Arantes Franco Neto | Eduardo Brunello | Elizabeth Cristina Sampaio Pires | Elton Alisson de Moura | Fábio Sardo | Felipe Pitara Ramos | Fernanda Guimarães Franco | Flavio Gomes Matteucci | Geovan Farias de Lira | Jânio Barboza de Oliveira | Jeremie Nicolae Dron | Julimari Pamplona da Silva | Laís Vivian Oliveira Rufino | Leandro Pirozzolo Pinto | Lídia Bonduki | Lucas Fernando César Henriques | Marcus Vinicius Teixeira Ramos Silva | Margarida A. M. C. Toledo | Maria Helena Gonçalves | Mauricio Amatto | Michele Felix Da Silva | Michelli Silva Souza | Mônica Zagallo Camargo | Patrícia Abreu Damasceno | Patrícia Liberali Stelatta | Paulo Eduardo Borges Alves | Priscila Jussara Viana | Priscilla Pantolla Accorsi | Rachel Barbosa de Matos | Rosa Cristina Coelho Pinto | Silvana Capobiango Pedrosa Cerqueira | Silvania Abreu e Silva | Tatiana Rodello | Wilson Souza Costa.

AGENTES SOCIAIS - SOCIAL AGENTS

Adriana Oliveira Silva | Ana Paula Oliveira Barboza | Andréia Aparecida Gonçalves Caieiro da Silva | Andréia Feliciano da Silva | Andressa Batista dos Santos | Cristiane Rodrigues Ferreira | Edeila

Aparecida de Assis | Elaine Alves Xavier | Elisabete Rodrigues | Elisângela Pereira de Carvalho | Gisele Carvalho de Oliveira | Leila Maria de Assis | Luciana Conceição Santos | Maria Rita Conceição de Andrade | Maria Simone Costa Brasil | Maria Zilda Gomes | Mariana Santos Pereira | Marlene Vieira dos Santos | Mônica Barros da Silva Prudêncio | Neide Aparecida de Oliveira Nascimento | Rita de Cássia Guarda Ferreira Bueno | Rosângela Francisco | Rosemary Barbosa Souza | Rozana Maria Silva | Tatiana da Silva Santos.

MONITORES E MEDIADORES - MONITORS AND MEDIATORS

Ariane Barros de Lima | Aristóteles Rodrigues Moura | Camila Alves Ferreira | Carlos Henrique Ap. de Oliveira | Daiane dos Santos Cruvinel | Everton da Silva Oliveira | Guilherme Nunes Duque da Silva | Ivanildo Costa Reis | Keila Neves dos Santos | Luana Rafaela dos Santos | Milene Taís Silva de Souza | Plínio Francisco Santos da Silva | Priscila da Silva Oliveira | Rafael Domingos dos Santos | Renata Lopes Brandão | Roseane Alves Machado | Samira Maia Feitoza | Simone Santos da Silva | Tammy Cristine Silva Souza | Tatiana Souza Rigueiras | Thaís Cristina Alves de Araújo | Vanessa Rodrigues M. da Silva | Victor da Silva Lima | Willian Gomes Maia dos Santos | Bruno Andrade Almeida | Caio Felipe de Souza Matos | Daniela de Souza Rigueiras | Everton Eduardo Cândido | Jefferson Rodrigues da Silva | Juliana J. C. Souza | Luan Vinicius de Souza Gomes | Lucilene Couto Santos | Marco Antonio O. Silva | Mariane Moraes dos Santos | Patrick Santos Ferreira | Paula Santos Silva | Thaíse Pereira Campos | Walace Andrade Ferreira.

MONITORES DE ESPORTE - SPORT MONITORS

Adriano Caires de Oliveira | Aline Marta Moura dos Santos | Allan Kamau Xavier de Almeida | Bruno Correia de Melo | Carlos Henrique de França | Douglas Santos Oliveira | Eduardo Martins de Souza | Felipe Oliveira Alves | Fernando Moreira | Flavio Oliveira Alves | Geraldo Julio Oliveira de Freitas Junior | Jairo Cosmo do Nascimento | Jefferson Braga Dias | Jonata Cosmo do Nascimento | Jonathan Willian de Oliveira | Josiel Batista Bento | Kamila Rebouças Sena | Leandro Batista dos Santos | Leonardo Batista dos Santos | Lívia Gonçalves da Silva | Marcos Vinicius Rodrigues L Pires | Marcus Henrique Resende | Mário dos Santos Silva | Mary

Hellen Cunha Oliveira | Natalia Sobral Rodrigues | Patrícia Pereira da Silva | Paulo Vinicius da Silva | Raiana Maria Arruda Teixeira | Robson Francisco da Silva | Silas Conceição do Nascimento | Wellington Ogawa dos Santos .

ASSESSORES - ADVISERS

Carlos Armando Fernandes | Leila Dupret | Marcio Borges de Azevedo | Rodrigo Correa de Oliveira.

VOLUNTÁRIOS - VOLUNTEERS

Adriana Pereira Silva | Alessandra Ferreira Mendonça | Alexandre H. Hamai | Alessandra Lopes | Aline Piffer | Ana Carolina Abe Romero | Ana Carolina Neves Botti | Ana do Amaral Mesquita | Antonio Etevaldo Teixeira Junior | Antonio Sergio Spartani de Oliveira | Arquimedes de Moura Junior | Camila Soarez | Carlos Robson dos Santos | Cícero Alves dos Santos | Cláudio Murena Miranda Junior | Cristina Saito | Daniel Soares Caldeira | Daniela Lago | Danielle Datz | Degival Soares da Silva | Edmur Porfírio Mafra | Edna Maria Pita | Fábio Santos de Simoni | Felipe Aragonez Benevides | Fernando Jardim Vargas | Fernando Siqueira | Francine Ferreira de Souza | Gabriela Rosstti | Helena Malluf Fachat | Inajara Pereira de Sant'Ana | José Eduardo Figueiredo Costa | José Henrique de Almeida | Jose Henrique Rinaldi Flor | José Luiz Bernades | Kátia Sorger Lucia de Souza Cerqueira | Larissa S. Furtado | Loreda Del Bove Barbosa | Luana de André Sant'ana | Luiz Fernando Feitoza | Marcela R. Opata | Marcia Maria P. Pessoa | Marcio de A. Furtado | Maria Amalia Ribeiro | Maria Claudia Silva Araújo Perassoli | Maria Cristina Toletti Bergos | Maria Valeria Galindo | Mário Henrique S. Bueno | Michele Lopes | Octavio Esteves | Patrícia Fernandes Magalhães | Patrícia Libaneo da Silva | Paula Santos de Paula | Paulo Reis Silveira | Paulo Velasco | Rafael Miranda C. Azevedo | Rafael Sangali | Raquel Brum Fernandes | Regina Celia Marques Silva | Renata Frota | Renata Maria Biasioli | Ricardo Augusto Ramos Marques | Ricardo de Carvalho Aprigliano | Ricardo dos Rezes Carvalho | Ricardo Goto | Ricardo Reis Jr. | Rinaldo Sanches Fernandes | Rita Vitorino | Roberta Sanches | Roberto Casali | Rogério Ferraz | Rogério Oliveira Manzano | Silvana Maria Luzzi Silva | Suely Carvalho | Valdomiro Silva | Viviane N. Camargo | Wilson Fernando B. Siqueira.



PARECER DOS AUDITORES INDEPENDENTES INDEPENDENT AUDITORS' REPORT

À
Fundação Gol de Letra
São Paulo - SP

1. Examinamos os balanços patrimoniais da Fundação Gol de Letra, levantados em 31 de dezembro de 2007 e 2006 e as respectivas demonstrações de déficits, das mutações do patrimônio social e das origens e aplicações de recursos, correspondentes aos exercícios findos naquelas datas, elaborados sob a responsabilidade de sua administração. Nossa responsabilidade é a de expressar uma opinião sobre essas demonstrações financeiras.
2. Nossos exames foram conduzidos de acordo com as normas de auditoria aplicáveis no Brasil e compreenderam: (a) o planejamento dos trabalhos, considerando a relevância dos saldos, o volume de transações e os sistemas contábil e de controles internos da Fundação; (b) a constatação, com base em testes, das evidências e dos registros que suportam os valores e as informações contábeis divulgados; e (c) a avaliação das práticas e das estimativas contábeis mais representativas adotadas pela administração da Fundação, bem como da apresentação das demonstrações financeiras tomadas em conjunto.
3. Em nossa opinião, as demonstrações financeiras acima referidas representam, adequadamente, em todos os aspectos relevantes, a posição patrimonial e financeira da Fundação Gol de Letra em 31 de dezembro de 2007 e 2006, os déficits de suas atividades, as mutações do seu patrimônio social e as origens e aplicações de seus recursos, correspondentes aos exercícios findos naquelas datas, de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil.
4. A Fundação Gol de Letra possui sua sede na cidade de São Paulo, instalada em um terreno cedido pela Procuradoria Geral do Estado de São Paulo, por meio do termo de permissão de uso, datado de 30 de outubro de 1998, e da autorização constante no despacho governamental nº GG-0882/98. O prazo de ocupação é indeterminado, porém, é de direito da Procuradoria Geral do Estado revogar o referido acordo e requerer o imóvel a qualquer tempo, estando a Fundação Gol de Letra obrigada a se retirar do imóvel num prazo máximo de 30 dias.

15 de maio de 2008

KPMG Auditores Independentes
CRC 2SP014428/O-6

Marcos Antonio Boscolo
Contador CRC 1SP198789/O-0

To
Gol de Letra Foundation
São Paulo – SP

1. We have examined the accompanying balance sheets of Gol de Letra Foundation, as of December 31, 2007 and 2006 and the related statements of income, changes in shareholders' equity and changes in financial position for the years then ended, which are the responsibility of its management. Our responsibility is to express an opinion on these financial statements.
2. Our examinations were conducted in accordance with auditing standards generally accepted in Brazil and included: (a) planning of the audit work, considering the materiality of the balances, the volume of transactions and accounting systems and internal accounting controls of the Foundation; (b) verification, on a test basis, of the evidence and records which support the amounts and accounting information disclosed; and (c) evaluation of the most significant accounting policies and estimative adopted by Foundation management, as well as presentation of the statement taken as a whole.
3. In our opinion, the aforementioned financial statement present fairly, in all material aspects, the financial position of Gol de Letra Foundation, and the consolidated financial position of the Foundation, as of December 31, 2007 and 2006 and the results of its operations, changes in its shareholders' equity and changes in its financial position for then ended, in conformity with accounting practices adopted in Brazil (or when applicable: in conformity with Brazilian Fundamental Accounting Principles).
4. Gol de Letra Foundation has its headquarter in São Paulo City, placed in an area granted by the São Paulo State Government through an using permission term, dated on October 30, 1998, and the constant authorization on the nº GG-0882/98 governmental forwarding . The time for usage is undetermined, though, the São Paulo State Government has the right to revoke the referred deal and require the property at any time, been Gol de Letra Foundation obligated to leave the property in 30 days.

May 15th 2008

KPMG Auditores Independentes
CRC 2SP014428/O-6

Marcos Antonio Boscolo
Accountant 1SP198789/O-0



Balanços patrimoniais / Balance Sheets
em 31 de dez. de 2007 e 2006 / December 31, 2007 and 2006(em/in Reais)

Ativo / Assets	2007	2006	Passivo / Liabilities	2007	2006
Circulante / Current Assets			Circulante / Current Liabilities		
Disponibilidades / Cash and cash equivalents	325.795	208.789	Salários, férias e encargos sociais / Salaries, vacation and social charges	76.175	160.640
Aplicações financeiras / Securities	136.846	526.348	Impostos a recolher / Taxes payable	16.211	20.267
Adiantamentos diversos / Advances	-	4.748	Projetos incentivados a incorrer / Projects to incur	100.000	141.264
	462.641	739.885	Outras contas a pagar / Other accounts payable	18.071	21.704
Não Circulante / Noncurrent Assets			Provisão para contingências / Provision for contingencies	26.808	-
Realizável a longo prazo / Long-term assets				237.265	343.875
Depósitos judiciais	2.500	-	Não Circulante / Noncurrent liabilities		
Permanente / Permanent Assets			Exigível a longo prazo / Long-term liabilities		
Imobilizado / Property, plant and equipment	1.363.007	1.172.856	Contas correntes / Related parties	28.800	28.800
			Patrimônio social / Social equity		
			Reserva de capital / Capital reserve	247.784	199.755
			Superávits acumulados / Accumulated superavit	1.314.299	1.340.311
	1.828.148	1.912.741		1.562.083	1.540.066
				1.828.148	1.912.741

Demonstrações de déficits / Statements of deficit
Exercícios findos em 31 de dez. de 2007 e 2006 / December 31, 2007 and 2006 (em/in Reais)

	2007	2006
Receitas operacionais / Revenues		
Doações para custeio / Funding Donations	1.695.872	1.607.516
Doações para projetos / Projects Donations	2.467.149	2.041.248
Doações de materiais diversos / Material Donations	38.724	51.423
Total	4.201.745	3.700.187
Deduções das receitas com doações / Deductions of revenue donations		
Impostos e taxas / Taxes and fees	(33.377)	(36.384)
Receitas líquidas de doações / Net revenues of donations	4.168.368	3.663.803
Custos com projetos / Projects Cost	(2.809.284)	(2.472.100)
Resultado operacional antes das despesas administrativas/ Operational result before administrative expenses	1.359.084	1.191.703
Despesas gerais e administrativas / Administrative expenses	(1.415.147)	(1.472.552)
Déficit operacional antes do resultado financeiro/ Deficit before financial result	(56.063)	(280.849)
Resultado financeiro / Financial result		
Receitas financeiras / Finance income	56.046	114.609
Despesas financeiras / Financial expenses	(39.696)	(20.621)
Déficit operacional / Operational deficit	(39.713)	(186.861)
Resultado não operacional / Nonoperating result	13.701	11.800
Déficit do exercício / Deficit of the period	(26.012)	(175.061)



Demonstrações das mutações do patrimônio social
Statements of changes in social equity

Exercícios findos em 31 de dez. de 2007 e 2006 / December 31, 2007 and 2006 (em/in Reais)

	Reserva de capital/ Capital reserve	Superávit acumulado/ Accumulated superavit	Total
Saldos em 1º de janeiro de 2006/ Balances as at january 1º, 2006	105.520	1.515.371	1.620.891
Doações de bens do ativo imobilizado/ Fixed assets received in donation	94.235	-	94.235
Déficit do exercício / Deficit of the period	-	(175.061)	(175.061)
Saldos em 31 de dezembro de 2006/ Balances as at december 31, 2006	199.755	1.340.311	1.540.066
Doações de bens do ativo imobilizado/ Fixed assets received in donation	48.029	-	48.029
Déficit do exercício / Deficit of the period	-	(26.012)	(26.012)
Saldos em 31 de dezembro de 2007/ Balances as at december 31, 2007	247.784	1.314.299	1.562.083

Demonstrações das origens e aplicações de recursos
Statements of changes in financial position

Exercícios findos em 31 de dez. de 2007 e 2006 / December 31, 2007 and 2006 (em/in Reais)

	2007	2006
Origens dos recursos / Sources of funds		
Das operações / From operations		
Déficit do exercício / Deficit of the period	(26.012)	(175.061)
Item que não afeta o capital circulante/ Items not affecting working capital		
Depreciação / Depreciation	164.397	97.736
Valor residual de baixa de itens do imobilizado/ Residual cost on disposal of fixed assets	-	2.400
Recursos originados das (aplicados nas) operações/ Resources from (applied in) operations	138.385	(74.925)
De terceiros / From third parties		
Bens recebidos em doação / Fixed assets received in donation	48.029	94.235
Total das origens de recursos / Total amount of sources of funds	186.414	19.310
Aplicações de recursos / Applications of funds		
Aquisições de bens do imobilizado / Increase in property, plant and equipment	354.548	233.380
Aumento do realizável a longo prazo / Increase in noncurrent assets	2.500	-
Total dos recursos aplicados / Total amount of applications of funds	357.048	233.380
Redução do capital circulante líquido / Decrease in working capital	(170.634)	(214.070)
Demonstração das variações no capital circulante líquido / Changes in working capital		
Ativo circulante / Current assets		
No fim do exercício / At the end of year	462.641	739.885
No início do exercício / At beginning of year	739.885	901.978
	(277.244)	(162.093)
Passivo circulante / Current liabilities		
No fim do exercício / At the end of year	237.265	343.875
No início do exercício / At beginning of year	343.875	291.898
	(106.610)	51.977
Redução do capital circulante líquido / Decrease in working capital	(170.634)	(214.070)

FICHA TÉCNICA

Textos e Fotos: Fundação Gol de Letra

Edição de Textos: Décio Junior

Revisão: Ângela Roman, Raquel Porangaba e Fabiana Makio Saito

Tradução: Ana Carolina Abe Romero e Angélica Sampaio

Projeto Gráfico: Liquidificador Comunicação e Arte

CREDITS

Text and Pictures: Gol de Letra Foundation

Text Editing: Décio Junior

Review: Ângela Roman, Raquel Porangaba and Fabiana Makio Saito

Translation: Ana Carolina Abe Romero and Angélica Sampaio

Graphic Design: Liquidificador Comunicação e Arte

